



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

“Corrado Alvaro”

Via G. Galilei, 35 - 87075 – TREBISACCE - ALBIDONA (CS)



Il Dirigente Scolastico
Giuseppe A. Solazzo

PREMESSA

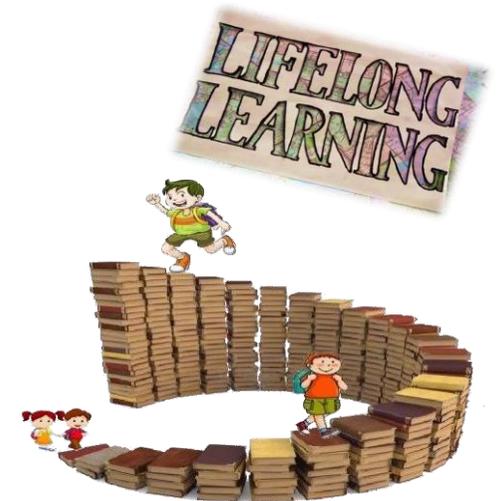
Il “curricolo d’istituto VERTICALE“ è il cuore didattico del Piano Triennale dell’Offerta Formativa e rappresenta l’insieme delle esperienze didattiche che, dai 3 ai 14 anni, in modo progressivo, graduale e continuo, promuovono negli allievi il conseguimento dei risultati attesi sul piano delle competenze”.

Le Indicazioni Nazionali del 2012 riguardo al curricolo recitavano: *“Il curricolo di istituto è espressione della libertà d’insegnamento e dell’autonomia scolastica e, al tempo stesso, esplicita le scelte della comunità scolastica e l’identità dell’istituto. La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l’innovazione educativa. Ogni scuola predispone il curricolo all’interno del Piano dell’offerta formativa con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina”.*

Redigere questo documento significa riflettere su quale continuità si vuole dare al percorso formativo di ogni studente dalla scuola dell’infanzia all’uscita dalla scuola secondaria di primo grado, ma che possa continuare lungo l’intero arco della vita. Creare una continuità formativa indica valorizzare la coerenza educativa tra le discipline e lungo tutto il percorso. Alla luce delle Indicazioni per il Curricolo per la scuola dell’Infanzia e del primo ciclo d’istruzione e delle Competenze chiave europee definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo (18/12/2006), l’IC “C. Alvaro” ha elaborato il CURRICOLO VERTICALE di istituto al fine di garantire agli alunni un percorso formativo unitario, graduale, coerente, continuo e progressivo in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi.

La progettazione di tale curricolo che si sviluppa dai campi di esperienza della Scuola dell’Infanzia alle discipline della Scuola Primaria e Secondaria di primo grado, prevede, per ogni campo o disciplina, i Nuclei Fondanti dei saperi (conoscenze-abilità) e i traguardi da raggiungere alla fine di ogni segmento scolastico. Nella sua dimensione verticale, il curricolo scolastico elaborato organizza i saperi essenziali delle discipline coniugandoli alle competenze trasversali di cittadinanza, fondendo i processi cognitivi disciplinari con quelli relazionali finalizzando, quindi, l’azione educativa della scuola alla formazione integrale del cittadino europeo in grado di trasferire le conoscenze scolastiche in contesti reali, nell’interazione emotivo – affettiva e nella comunicazione sociale.

Dall’anno scolastico 2020-21 la progettazione riguarda anche la disciplina trasversale di Educazione Civica.



INTRODUZIONE

Il Curricolo dell'IC "C. Alvaro" rappresenta l'esito della riflessione condotta, in ambito dipartimentale, per coniugare le nuove istanze culturali con i bisogni del territorio e mira a costruire una continuità educativa, metodologica e di apprendimento dei due segmenti di scuola presenti nel nostro Istituto scolastico, scuola dell'infanzia e scuola primaria, ponendo particolare attenzione all'unitarietà del percorso educativo dell'allievo dai 3 agli 11 anni, essendo ancora Circolo Didattico.

Il Curricolo si articola attraverso i campi di esperienza nella scuola dell'Infanzia e le discipline nella scuola primaria.

E' uno strumento dinamico che persegue finalità specifiche poste in continuità orizzontale, con il territorio e con l'ambiente di vita dell'alunno, e in verticale fra i due segmenti di scuola. Favorisce pratiche inclusive e di integrazione, promuove prevenzione e recupero della dispersione scolastica, rende la scuola viva comunità educativa, professionale, di cittadinanza.

Nella Scuola del Primo Ciclo la progettazione didattica sarà finalizzata a guidare gli alunni lungo percorsi di conoscenza progressivamente orientati alle discipline.

Il curriculum della nostra scuola è:

- ✓ VERTICALE (dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di Primo Grado) perché la continuità verticale è condizione necessaria per garantire a ogni allievo la centralità, favorendo un processo di apprendimento in cui il sapere si espande e si organizza mettendo in collegamento conoscenze, abilità e competenze possedute con quelle più complesse che verranno progressivamente acquisite ed elaborate.
- ✓ UNITARIO e CONTINUO ovvero che non trascurava la peculiarità delle diverse fasi dell'età evolutive, ma che vede un progressivo passaggio dall'imparare facendo, alla capacità sempre maggiore di riflettere e di formalizzare l'esperienza, mediante gli strumenti culturali, la capacità e la consapevolezza di saper utilizzare chiavi di decodifica e di lettura della realtà.

E' centrato:

- ✓ SULLA TRASVERSALITA' E RETICOLARITA' DEI SAPERI,
- ✓ SULLE COMPETENZE;
- ✓ SULL'AMBIENTE DI APPRENDIMENTO;
- ✓ SULLE SCELTE DIDATTICHE E SULL'INCLUSIVITA'.

E' organizzato per competenze:

- ✓ COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (come Raccomandato dal Parlamento Europeo del 2006);
- ✓ COMPETENZE DI CITTADINANZA (come indicato nel D.M. 22/08/07 – istruzione obbligatoria del sistema scolastico italiano)

Su di esse si incardinano I CAMPI DI ESPERIENZE E LE DISCIPLINE che si articolano in:

- ❖ TRAGUARDI DI SVILUPPO - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO e RUBRICHE VALUTATIVE
(strutturate per livelli di padronanza della competenza)

LE PAROLE CHIAVE DEL CURRICOLO

Dalle Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/ 2006



Competenze chiave: quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione **Competenze:** indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.

Conoscenze: il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche

Abilità: indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti). Dalle Nuove

Indicazioni per Il Curricolo della Scuola dell'infanzia e del Primo Ciclo

Obiettivi di apprendimento: organizzati in nuclei tematici, individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze: posti al termine dei più significativi snodi del percorso curricolare, rappresentano percorsi, piste culturali e didattiche che consentono di finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'alunno.

I FONDAMENTI NORMATIVI DELL'APPRENDIMENTO PER COMPETENZE

- 👤 Art.11 della legge 12.02.98 n° 21 per l'apprendimento nell'ottica dell'unitarietà e della verticalità
- 👤 D.Lgs. n.62 del 2017
- 👤 Istruzione e formazione per vivere nella società dei saperi
- 👤 Lisbona 2000
- 👤 Legge 28 marzo 2003 n° 53 e successive norme applicative
- 👤 Profilo educativo, culturale e professionale (D. Lgs. 59/2004)
- 👤 Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente
- 👤 Competenze chiave di cittadinanza (archivio normativa Pubb. Istr. 2007)
- 👤 CM 139 del 2007
- 👤 Indicazioni per il Curricolo MIUR D.M. 31 Luglio 2007
- 👤 C.M. 43 Piano Nazionale di Orientamento lungo tutto l'arco della vita
- 👤 Atto di Indirizzo MIUR dell'8 settembre 2009
- 👤 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04/09/2012
- 👤 Circolare MIUR n.3 13/02/2015 certificazione delle competenze modello sperimentale primo ciclo.



MOTIVAZIONE

La nostra scuola, in quanto comunità educante, si è posta l'obiettivo di elaborare un curriculum verticale che vuol essere un percorso formativo unitario, ispirato a una logica progressiva che porti allo sviluppo e al graduale raggiungimento, da parte dei nostri alunni, di **COMPETENZE** definite sia negli specifici ambiti disciplinari sia in quelli trasversali e metodologici, allo scopo di rispondere e perseguire i seguenti bisogni formativi dei nostri studenti:

- Imparare a conoscere
- Imparare a fare
- Imparare a vivere insieme
- Imparare a essere
- Imparare ad agire in modo coerente, autonomo e responsabile

FINALITÀ

- Evitare frammentazioni al fine di costruire una “positiva” comunicazione tra i diversi segmenti della nostra scuola
- Tracciare un percorso formativo unitario e graduale di crescita globale, creando un clima di benessere che è alla base di ogni condizione di apprendimento per ridurre/eliminare le diseguità nei percorsi formativi e favorire la realizzazione del proprio “progetto di vita”.
- Consentire lo sviluppo e l'acquisizione di competenze, con conoscenze, abilità, esperienze adeguate alle potenzialità di ciascun alunno così da porre le basi per la realizzazione delle finalità specifiche dell'uomo e del cittadino.

PRINCIPI METODOLOGICI E DI INSEGNAMENTO

- **Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni** (al fine di sollecitarne un ruolo attivo mediante la problematizzazione degli argomenti trattati);
- **Intervenire nei riguardi delle diversità perché non diventino disuguaglianze** (tenere conto delle diversità legate alle differenze nei modi di apprendimento, ai livelli di apprendimento raggiunti, alle specifiche inclinazioni e ai personali interessi, a particolari stati emotivi ed affettivi, dedicando la giusta attenzione agli alunni con cittadinanza non italiana, agli alunni con disabilità e con altri bisogni educativi);
- **Favorire l'esplorazione e la ricerca** (sollecitare gli alunni a individuare problemi, a sollevare domande, a mettere in discussione le conoscenze già elaborate, a cercare soluzioni anche originali – didattica laboratoriale);
- **Incoraggiare l'apprendimento collaborativo** (sia all'interno della classe, sia formazione di gruppi di lavoro con alunni di classi e di età diverse);
- **Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere** (porre l' alunno nelle condizioni di capire il compito assegnato, valutare le difficoltà, stimare le proprie abilità, riflettere sul proprio comportamento, valutare gli esiti delle azioni e trarne considerazioni per migliorare il proprio metodo di studio);
- **Realizzare percorsi in forma di laboratorio** (favorire l'operatività, il dialogo e la riflessione su quello che si fa);
- **Promuovere apprendimenti significativi**, in grado di veicolare contenuti culturalmente rilevanti, motivanti e legati all'esperienza di vita dei ragazzi, tali da favorire il confronto con l'attualità, l'integrazione tra teoria e prassi, l'utilizzo di metodologie che favoriscono la scoperta e l'esplorazione e rinforzano la motivazione.

NOTA

Sarebbe riduttivo ritenere questo documento come uno scritto concluso a cui non mettere più mano, la forza di questo documento sta nella possibilità di rivederlo e trasformarlo alla luce delle nuove esperienze messe in atto: un'officina in cui condividere, perfezionare e mettere in campo nuovi ambienti di apprendimento e le buone pratiche in essi esperite, e, perché no, abbandonare pratiche di insegnamento ormai sterili ed obsolete per questo nuovo millennio.

È per questo che riteniamo che il nostro curriculum debba essere la descrizione di un percorso che si vuole costruire e accompagnare e delle mete che si intendono raggiungere, data una situazione di partenza.

Il documento prodotto è il risultato di un lavoro di confronto, a volte faticoso, ma certamente positivo.

FINALITA' GENERALI

Scuola. Costituzione. Europa

Nella consapevolezza della relazione che unisce cultura, scuola e persona, la finalità generale della scuola è lo sviluppo armonico e integrale della persona, all'interno dei principi della Costituzione italiana e della tradizione culturale europea, nella promozione della conoscenza e nel rispetto e nella valorizzazione delle diversità individuali, con il coinvolgimento attivo degli studenti e delle famiglie.

La scuola italiana, statale e paritaria, svolge l'insostituibile funzione pubblica assegnata dalla Costituzione della Repubblica, per la formazione di ogni persona e la crescita civile e sociale del Paese. Assicura a tutti i cittadini l'istruzione obbligatoria di almeno otto anni (articolo 34), elevati ora a dieci. Contribuisce a rimuovere "gli ostacoli di ordine economico e sociale, che, limitando di fatto la libertà e l'eguaglianza dei cittadini, impediscono il pieno sviluppo della persona umana e l'effettiva partecipazione di tutti i lavoratori all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese" (articolo 3).

L'azione della scuola si esplica attraverso la collaborazione con la famiglia (articolo 30), nel reciproco rispetto dei diversi ruoli e ambiti educativi nonché con le altre formazioni sociali ove si svolge la personalità di ciascuno (articolo 2).

La scuola dell'infanzia, la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado costituiscono il primo segmento del percorso scolastico e contribuiscono in modo determinante all'elevazione culturale, sociale ed economica del Paese e ne rappresentano un fattore decisivo di sviluppo e di innovazione.

L'ordinamento scolastico tutela la libertà di insegnamento (articolo 33) ed è centrato sull'autonomia funzionale delle scuole (articolo 117). Le scuole sono chiamate a elaborare il proprio curriculum esercitando così una parte decisiva dell'autonomia che la Repubblica attribuisce loro. Per garantire a tutti i cittadini pari condizioni di accesso all'istruzione ed un servizio di qualità, lo Stato stabilisce le norme generali cui devono attenersi tutte le scuole, siano esse statali o paritarie. Tali norme comprendono: la fissazione degli obiettivi generali del processo formativo e degli obiettivi specifici di apprendimento relativi alle competenze degli studenti; le discipline di insegnamento e gli orari obbligatori; gli standard relativi alla qualità del servizio; i sistemi di valutazione e controllo del servizio stesso.

Con le Indicazioni nazionali s'intendono fissare gli obiettivi generali, gli obiettivi di apprendimento e i relativi traguardi per lo sviluppo delle competenze dei bambini e ragazzi per ciascuna disciplina o campo di esperienza. Per l'insegnamento della Religione Cattolica, disciplinata dagli accordi concordatari, i traguardi di sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento sono definiti d'intesa con l'autorità ecclesiastica (decreto del Presidente della Repubblica dell'11 febbraio 2010).

Il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere il quadro delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 18 dicembre 2006). Queste sono il punto di arrivo odierno di un vasto confronto scientifico e culturale sulle competenze utili per la vita al quale l'Italia ha attivamente partecipato. L'impegno a far conseguire tali competenze a tutti i cittadini europei di qualsiasi età, indipendentemente dalle caratteristiche proprie di ogni sistema scolastico nazionale, non implica da parte degli Stati aderenti all'Unione europea l'adozione di ordinamenti e curricoli scolastici conformi ad uno stesso modello. Al contrario, la diversità di obiettivi specifici, di contenuti e di metodi di insegnamento, così come le differenze storiche e culturali di ogni paese, pur orientati verso le stesse competenze generali, favoriscono l'espressione di una pluralità di modi di sviluppare e realizzare tali competenze.

Tale processo non si esaurisce al termine del primo ciclo di istruzione, ma prosegue con l'estensione dell'obbligo di istruzione nel ciclo secondario e oltre, in una prospettiva di educazione permanente, per tutto l'arco della vita.

Nell'ambito del costante processo di elaborazione e verifica dei propri obiettivi e nell'attento confronto con gli altri sistemi scolastici europei, le Indicazioni nazionali intendono promuovere e consolidare le competenze culturali basilari e irrinunciabili tese a sviluppare progressivamente, nel corso della vita, le competenze-chiave europee.

La legge 20 agosto 2019, n. 92, ha introdotto l'insegnamento trasversale dell'educazione civica nelle scuole del primo ciclo, ciò implica, ai sensi dell'articolo 3 della legge 92/2019, una revisione dei curricula di istituto per adeguarli alle nuove disposizioni.

Una scuola di tutti e di ciascuno

La scuola italiana sviluppa la propria azione educativa in coerenza con i principi dell'inclusione delle persone e dell'integrazione delle culture, considerando l'accoglienza della diversità un valore irrinunciabile. La scuola consolida le pratiche inclusive nei confronti di bambini e ragazzi di cittadinanza non italiana promuovendone la piena integrazione. Favorisce inoltre, con specifiche strategie e percorsi personalizzati, la prevenzione e il recupero della dispersione scolastica e del fallimento formativo precoce; a tal fine attiva risorse e iniziative mirate anche in collaborazione con gli enti locali e le altre agenzie educative del territorio.

Particolare cura è riservata agli allievi con disabilità o con bisogni educativi speciali, attraverso adeguate strategie organizzative e didattiche, da considerare nella normale progettazione dell'offerta formativa. Per affrontare difficoltà non risolvibili dai soli insegnanti curricolari, la scuola si avvale dell'apporto di professionalità specifiche come quelle dei docenti di sostegno e di altri operatori.

Tali scelte sono bene espresse in alcuni documenti di forte valore strategico per la scuola, quali *"La via italiana per la scuola interculturale e l'integrazione degli alunni stranieri"* del 2007, *"Linee guida per l'integrazione scolastica degli alunni con disabilità"* del 2009, e *"Linee guida per il diritto allo studio degli alunni e degli studenti con disturbi specifici di apprendimento"* del 2011, che sintetizzano i criteri che devono ispirare il lavoro quotidiano degli insegnanti.

Continuità ed unitarietà del curriculum

L'itinerario scolastico dai tre ai quattordici anni, pur abbracciando tre tipologie di scuola caratterizzate ciascuna da una specifica identità educativa e professionale, è progressivo e continuo. La presenza, sempre più diffusa, degli istituti comprensivi consente la progettazione di un unico curriculum verticale e facilita il raccordo con il secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione.

Negli anni dell'infanzia la scuola accoglie, promuove e arricchisce l'esperienza vissuta dei bambini in una prospettiva evolutiva, le attività educative offrono occasioni di crescita all'interno di un contesto educativo orientato al benessere, alle domande di senso e al graduale sviluppo di competenze riferibili alle diverse età, dai tre ai sei anni.

Nella scuola del primo ciclo la progettazione didattica, mentre continua a valorizzare le esperienze con approcci educativi attivi, è finalizzata a guidare i ragazzi lungo percorsi di conoscenza progressivamente orientati alle discipline e alla ricerca delle connessioni tra i diversi saperi.

Profilo dello studente

La storia della scuola italiana, caratterizzata da un approccio pedagogico e antropologico che cura la centralità della persona che apprende, assegna alla scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione un ruolo preminente in considerazione del rilievo che tale periodo assume nella biografia di ogni alunno. Entro tale ispirazione la scuola attribuisce grande importanza alla relazione educativa e ai metodi didattici capaci di attivare pienamente le energie e le potenzialità di ogni bambino e ragazzo. Al tempo stesso la scuola italiana ha imparato a riconoscere e a valorizzare apprendimenti diffusi che avvengono fuori dalle sue mura, nei molteplici ambienti di vita in cui i bambini e i ragazzi crescono e attraverso nuovi media, in costante evoluzione, ai quali essi pure partecipano in modi diversificati e creativi.

La generalizzazione degli istituti comprensivi, che riuniscono scuola d'infanzia, primaria e secondaria di primo grado, crea le condizioni perché si affermi una scuola unitaria di base che prenda in carico i bambini dall'età di tre anni e li guidi fino al termine del primo ciclo di istruzione e che sia capace di riportare i molti apprendimenti che il mondo oggi offre entro un unico percorso strutturante.

Il profilo che segue descrive, in forma essenziale, le competenze riferite alle discipline di insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza, che un ragazzo deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione. Il conseguimento delle competenze delineate nel profilo costituisce l'obiettivo generale del sistema educativo e formativo italiano.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Al termine della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado, vengono fissati i traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai campi di esperienza ed alle discipline.

Essi rappresentano dei riferimenti ineludibili per gli insegnanti, indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo.

Nella scuola del primo ciclo i traguardi costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e, nella loro scansione temporale, sono prescrittivi, impegnando così le istituzioni scolastiche affinché ogni alunno possa conseguirli, a garanzia dell'unità del sistema nazionale e della qualità del servizio. Le scuole hanno la libertà e la responsabilità di organizzarsi e di scegliere l'itinerario più opportuno per consentire agli studenti il miglior conseguimento dei risultati.

Obiettivi di apprendimento

Gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze. Essi sono utilizzati dalle scuole e dai docenti nella loro attività di progettazione didattica, con attenzione alle condizioni di contesto, didattiche e organizzative mirando ad un insegnamento ricco ed efficace.

Gli obiettivi sono organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione a periodi didattici lunghi: l'intero triennio della scuola dell'infanzia, l'intero quinquennio della scuola primaria, l'intero triennio della scuola secondaria di primo grado. Per garantire una più efficace progressione degli apprendimenti nella scuola primaria gli obiettivi di italiano, lingua inglese e seconda lingua comunitaria, storia, geografia, matematica e scienze sono indicati anche al termine della terza classe.

Valutazione

Agli insegnanti competono la responsabilità della valutazione e la cura della documentazione, nonché la scelta dei relativi strumenti, nel quadro dei criteri deliberati dagli organi collegiali. Le verifiche intermedie e le valutazioni periodiche e finali devono essere coerenti con gli obiettivi e i traguardi previsti dalle Indicazioni e declinati nel curriculum.

La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari. Attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine. Assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo.

Occorre assicurare agli studenti e alle famiglie un'informazione tempestiva e trasparente sui criteri e sui risultati delle valutazioni effettuate nei diversi momenti del percorso scolastico, promuovendone con costanza la partecipazione e la corresponsabilità educativa, nella distinzione di ruoli e funzioni.

Alle singole istituzioni scolastiche spetta, inoltre, la responsabilità dell'autovalutazione, che ha la funzione di introdurre modalità riflessive sull'intera organizzazione dell'offerta educativa e didattica della scuola, per svilupparne l'efficacia, anche attraverso dati di rendicontazione sociale o emergenti da valutazioni esterne.

Il sistema nazionale di valutazione ha il compito di rilevare la qualità dell'intero sistema scolastico, fornendo alle scuole, alle famiglie e alla comunità sociale, al Parlamento e al Governo elementi di informazione essenziali circa la salute e le criticità del nostro sistema di istruzione. L'Istituto nazionale di valutazione rileva e misura gli apprendimenti con riferimento ai traguardi e agli obiettivi previsti dalle Indicazioni, promuovendo, altresì, una cultura della valutazione che scoraggi qualunque forma di addestramento finalizzata all'esclusivo superamento delle prove.

La promozione, insieme, di autovalutazione e valutazione costituisce la condizione decisiva per il miglioramento delle scuole e del sistema di istruzione poiché unisce il rigore delle procedure di verifica con la riflessione dei docenti coinvolti nella stessa classe, nella stessa area disciplinare, nella stessa scuola o operanti in rete con docenti di altre scuole. Nell'aderire a tale prospettiva, le scuole, al contempo, esercitano la loro autonomia partecipando alla riflessione e alla ricerca nazionale sui contenuti delle Indicazioni entro un processo condiviso che potrà continuare nel tempo, secondo le modalità previste al momento della loro emanazione, nella prospettiva del confronto anche con le scuole e i sistemi di istruzione europei.

Certificazione delle competenze

La scuola finalizza il curriculum alla maturazione delle competenze previste nel profilo dello studente al termine del primo ciclo, fondamentali per la crescita personale e per la partecipazione sociale, e che saranno oggetto di certificazione. Sulla base dei traguardi fissati a livello nazionale, spetta all'autonomia didattica delle comunità professionali progettare percorsi per la promozione, la rilevazione e la valutazione delle competenze. Particolare attenzione sarà posta a come ciascuno studente mobilita e orchestra le proprie risorse – conoscenze, abilità, atteggiamenti, emozioni – per affrontare efficacemente le situazioni che la realtà quotidianamente propone, in relazione alle proprie potenzialità e attitudini. Solo a seguito di una regolare osservazione, documentazione e valutazione delle competenze è possibile la loro certificazione, al termine della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado, attraverso i modelli che verranno adottati a livello nazionale. Le certificazioni nel primo ciclo descrivono e attestano la padronanza delle competenze progressivamente acquisite, sostenendo e orientando gli studenti verso la scuola del secondo ciclo.

LA SCUOLA DELL'INFANZIA

La Scuola dell'Infanzia, statale e paritaria, si rivolge a tutte le bambine e i bambini dai tre ai sei anni di età ed è la risposta al loro diritto all'educazione e alla cura, in coerenza con i principi di pluralismo culturale ed istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza e nei documenti dell'Unione Europea.

Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.

Consolidare l'*identità* significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, stare bene, essere rassicurati nella molteplicità del proprio fare e sentire, sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile. Vuol dire sperimentare diversi ruoli e forme di identità: quelle di figlio, alunno, compagno, maschio o femmina, abitante di un territorio, membro di un gruppo, appartenente a una comunità sempre più ampia e plurale, caratterizzata da valori comuni, abitudini, linguaggi, riti, ruoli.

Sviluppare l'*autonomia* significa avere fiducia in sé e fidarsi degli altri; provare soddisfazione nel fare da sé e saper chiedere aiuto o poter esprimere insoddisfazione e frustrazione elaborando progressivamente risposte e strategie; esprimere sentimenti ed emozioni; partecipare alle decisioni esprimendo opinioni, imparando ad operare scelte e ad assumere comportamenti e atteggiamenti sempre più consapevoli.

Acquisire *competenze* significa giocare, muoversi, manipolare, curiosare, domandare, imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e il confronto tra proprietà, quantità, caratteristiche, fatti; significa ascoltare, e comprendere, narrazioni e discorsi, raccontare e rievocare azioni ed esperienze e tradurle in tracce personali e condivise; essere in grado di descrivere, rappresentare e immaginare, "ripetere", con simulazioni e giochi di ruolo, situazioni ed eventi con linguaggi diversi.

Vivere le prime esperienze di *cittadinanza* significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere, il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura.

Tali finalità sono perseguite attraverso l'organizzazione di un ambiente di vita, di relazioni e di apprendimento di qualità, garantito dalla professionalità degli operatori e dal dialogo sociale ed educativo con le famiglie e con la comunità.

L'ambiente di apprendimento

Il curriculum della scuola dell'infanzia non coincide con la sola organizzazione delle attività didattiche che si realizzano nella sezione e nelle intersezioni, negli spazi esterni, nei laboratori, negli ambienti di vita comune, ma si esplica in un'equilibrata integrazione di momenti di cura, di relazione, di apprendimento, dove le stesse *routine* (l'ingresso, il pasto, la cura del corpo, il riposo, ecc.) svolgono una funzione di regolazione dei ritmi della giornata e si offrono come "base sicura" per nuove esperienze e nuove sollecitazioni.

L'apprendimento avviene attraverso l'azione, l'esplorazione, il contatto con gli oggetti, la natura, l'arte, il territorio, in una dimensione ludica, da intendersi come forma tipica di relazione e di conoscenza. Nel gioco, particolarmente in quello simbolico, i bambini si esprimono, raccontano, rielaborano in modo creativo le esperienze personali e sociali. Nella relazione educativa, gli insegnanti svolgono una funzione di mediazione e di facilitazione e, nel fare propria la ricerca dei bambini, li aiutano a pensare e a riflettere meglio, sollecitandoli a osservare, descrivere, narrare, fare

ipotesi, dare e chiedere spiegazioni in contesti cooperativi e di confronto diffuso.

L'organizzazione degli spazi e dei tempi diventa elemento di qualità pedagogica dell'ambiente educativo e pertanto deve essere oggetto di esplicita progettazione e verifica. In particolare:

- lo spazio dovrà essere accogliente, caldo, ben curato, orientato dal gusto estetico, espressione della pedagogia e delle scelte educative di ciascuna scuola. Lo spazio parla dei bambini, del loro valore, dei loro bisogni di gioco, di movimento, di espressione, di intimità e di socialità, attraverso l'ambientazione fisica, la scelta di arredamenti e oggetti volti a creare un luogo funzionale e invitante;
- il tempo disteso consente al bambino di vivere con serenità la propria giornata, di giocare, esplorare, parlare, capire, sentirsi padrone di sé e delle attività che sperimenta e nelle quali si esercita.

L'osservazione, nelle sue diverse modalità, rappresenta uno strumento fondamentale per conoscere e accompagnare il bambino in tutte le sue dimensioni di sviluppo, rispettandone l'originalità, l'unicità, le potenzialità attraverso un atteggiamento di ascolto, empatia e rassicurazione. La pratica della documentazione va intesa come processo che produce tracce, memoria e riflessione, negli adulti e nei bambini, rendendo visibili le modalità e i percorsi di formazione e permettendo di apprezzare i progressi dell'apprendimento individuale e di gruppo.

L'attività di valutazione nella scuola dell'infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo, che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini, perché è orientata a esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le loro potenzialità.

Analogamente, per l'istituzione scolastica, le pratiche dell'autovalutazione, della valutazione esterna, della rendicontazione e sociale, sono volte al miglioramento continuo della qualità educativa.

I campi di esperienza

Gli insegnanti accolgono, valorizzano ed estendono le curiosità, le esplorazioni, le proposte dei bambini e creano occasioni di apprendimento per favorire l'organizzazione di ciò che i bambini vanno scoprendo.

L'esperienza diretta, il gioco, il procedere per tentativi ed errori, permettono al bambino, opportunamente guidato, di approfondire e sistematizzare gli apprendimenti. Ogni campo di esperienza offre un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi, riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura, capaci di evocare, stimolare, accompagnare apprendimenti progressivamente più sicuri.

Nella scuola dell'infanzia i traguardi per lo sviluppo della competenza suggeriscono all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nel creare piste di lavoro per organizzare attività ed esperienze volte a promuovere la competenza, che a questa età va intesa in modo globale e unitario.

DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA ALLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SVILUPPATE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Ogni campo di esperienza offre specifiche opportunità di apprendimento, ma contribuisce allo stesso tempo a realizzare i compiti di sviluppo pensati unitariamente per i bambini dai tre ai sei anni, in termini di identità (costruzione del sé, autostima, fiducia nei propri mezzi), di autonomia (rapporto sempre più consapevole con gli altri), di competenza (come elaborazione di conoscenze, abilità, atteggiamenti), di cittadinanza (come attenzione alle dimensioni etiche e sociali).

Al termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia, è ragionevole attendersi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di base che strutturano la sua crescita personale.

- Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.
- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.
- Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.
- Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.
- Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.
- Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.
- Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.
- Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.
- Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.
- È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.
- Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.

LA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

Il primo ciclo d'istruzione comprende la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado. Ricopre un arco di tempo fondamentale per l'apprendimento e lo sviluppo dell'identità degli alunni, nel quale si pongono le basi e si acquisiscono gradualmente le competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e lungo l'intero arco della vita.

La finalità del primo ciclo è l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità fondamentali per sviluppare le competenze culturali di base nella prospettiva del pieno sviluppo della persona. Per realizzare tale finalità la scuola concorre con altre istituzioni alla rimozione di ogni ostacolo alla frequenza; cura l'accesso facilitato per gli alunni con disabilità; previene l'evasione dell'obbligo scolastico e contrasta la dispersione; valorizza il talento e le inclinazioni di ciascuno; persegue con ogni mezzo il miglioramento della qualità del sistema di istruzione.

In questa prospettiva ogni scuola pone particolare attenzione ai processi di apprendimento di tutti gli alunni e di ciascuno di essi, li accompagna nell'elaborare il senso della propria esperienza, promuove la pratica consapevole della cittadinanza.

L'ALFABETIZZAZIONE CULTURALE DI BASE

Il compito specifico del primo ciclo è quello di promuovere l'alfabetizzazione di base attraverso l'acquisizione dei linguaggi e dei codici che costituiscono la struttura della nostra cultura, in un orizzonte allargato alle altre culture con cui conviviamo e all'uso consapevole dei nuovi media.

Si tratta di una alfabetizzazione culturale e sociale che include quella strumentale, da sempre sintetizzata nel "leggere, scrivere e far di conto", e la potenza attraverso i linguaggi e i saperi delle varie discipline.

All'alfabetizzazione culturale e sociale concorre in via prioritaria l'educazione plurilingue e interculturale. La lingua materna, la lingua di scolarizzazione e le lingue europee, in quanto lingue dell'educazione, contribuiscono infatti a promuovere i diritti del soggetto al pieno sviluppo della propria identità nel contatto con l'alterità linguistica e culturale. L'educazione plurilingue e interculturale rappresenta una risorsa funzionale alla valorizzazione delle diversità e al successo scolastico di tutti e di ognuno ed è presupposto per l'inclusione sociale e per la partecipazione democratica.

La *scuola primaria* mira all'acquisizione degli apprendimenti di base, come primo esercizio dei diritti costituzionali. Ai bambini e alle bambine che la frequentano offre l'opportunità di sviluppare le dimensioni cognitive, emotive, affettive, sociali, corporee, etiche e religiose, e di acquisire i saperi irrinunciabili. Si pone come scuola formativa che, attraverso gli alfabeti caratteristici di ciascuna disciplina, permette di esercitare differenti stili cognitivi, ponendo così le premesse per lo sviluppo del pensiero riflessivo e critico. Per questa via si formano cittadini consapevoli e responsabili a tutti i livelli, da quello locale a quello europeo.

La padronanza degli strumenti culturali di base è ancor più importante per bambini che vivono in situazioni di svantaggio: più solide saranno le capacità acquisite nella scuola primaria, maggiori saranno le probabilità di inclusione sociale e culturale attraverso il sistema dell'istruzione.

Nella *scuola secondaria di primo grado* si realizza l'accesso alle discipline come punti di vista sulla realtà e come modalità di conoscenza, interpretazione e rappresentazione del mondo.

La valorizzazione delle discipline avviene pienamente quando si evitano due rischi: sul piano culturale, quello della frammentazione dei saperi; sul piano didattico, quello dell'impostazione trasmissiva. Le discipline non vanno presentate come territori da proteggere definendo confini rigidi, ma come chiavi interpretative disponibili ad ogni possibile utilizzazione. I problemi complessi richiedono, per essere esplorati, che i diversi punti di vista

disciplinari dialoghino e che si presti attenzione alle zone *di confine* e *di cerniera* fra discipline.

Nella scuola secondaria di primo grado vengono favorite una più approfondita padronanza delle discipline e un'articolata organizzazione delle conoscenze, nella prospettiva dell'elaborazione di un sapere sempre meglio integrato e padroneggiato.

Le competenze sviluppate nell'ambito delle singole discipline concorrono a loro volta alla promozione di competenze più ampie e trasversali, che rappresentano una condizione essenziale per la piena realizzazione personale e per la partecipazione attiva alla vita sociale, orientate ai valori della convivenza civile e del bene comune. Le competenze per l'esercizio della cittadinanza attiva sono promosse continuamente nell'ambito di tutte le attività di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

E' compito peculiare di questo ciclo scolastico porre le basi per l'esercizio della cittadinanza attiva, potenziando e ampliando gli apprendimenti promossi nella scuola dell'infanzia. L'educazione alla cittadinanza viene promossa attraverso esperienze significative che consentano di apprendere il concreto prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente e che favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà. Questa fase del processo formativo è il terreno favorevole per lo sviluppo di un'adesione consapevole a valori condivisi e di atteggiamenti cooperativi e collaborativi che costituiscono la condizione per praticare la convivenza civile.

Obiettivi irrinunciabili dell'educazione alla cittadinanza sono la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità, che si realizzano nel dovere di scegliere e agire in modo consapevole e che implicano l'impegno a elaborare idee e a promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita, a partire dalla vita quotidiana a scuola e dal personale coinvolgimento in *routine* consuetudinarie che possono riguardare la pulizia e il buon uso dei luoghi, la cura del giardino o del cortile, la custodia dei sussidi, la documentazione, le prime forme di partecipazione alle decisioni comuni, le piccole riparazioni, l'organizzazione del lavoro comune, ecc.

Accanto ai valori e alle competenze inerenti la cittadinanza, la scuola del primo ciclo include nel proprio curriculum la prima conoscenza della Costituzione della Repubblica italiana. Gli allievi imparano così a riconoscere e a rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione, in particolare i diritti inviolabili di ogni essere umano (articolo 2), il riconoscimento della pari dignità sociale (articolo 3), il dovere di contribuire in modo concreto alla qualità della vita della società (articolo 4), la libertà di religione (articolo 8), le varie forme di libertà (articoli 13-21). Imparano altresì l'importanza delle procedure nell'esercizio della cittadinanza e la distinzione tra diversi compiti, ruoli e poteri. Questo favorisce una prima conoscenza di come sono organizzate la nostra società (articoli 35-54) e le nostre istituzioni politiche (articoli 55-96). Al tempo stesso contribuisce a dare un valore più largo e consapevole alla partecipazione alla vita della scuola intesa come comunità che funziona sulla base di regole condivise.

Parte integrante dei diritti costituzionali e di cittadinanza è il diritto alla parola (articolo 21) il cui esercizio dovrà essere prioritariamente tutelato ed incoraggiato in ogni contesto scolastico e in ciascun alunno, avendo particolare attenzione a sviluppare le regole di una conversazione corretta. È attraverso la parola e il dialogo tra interlocutori che si rispettano reciprocamente, infatti, che si costruiscono significati condivisi e si opera per sanare le divergenze, per acquisire punti di vista nuovi, per negoziare e dare un senso positivo alle differenze così come per prevenire e regolare i conflitti.

La lingua italiana costituisce il primo strumento di comunicazione e di accesso ai saperi. La lingua scritta, in particolare, rappresenta un mezzo decisivo per l'esplorazione del mondo, l'organizzazione del pensiero e per la riflessione sull'esperienza e il sapere dell'umanità.

E' responsabilità di tutti i docenti garantire la padronanza della lingua italiana, valorizzando al contempo gli idiomi nativi e le lingue comunitarie. Così intesa, la scuola diventa luogo privilegiato di apprendimento e di confronto libero e pluralistico.

L'AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

Una buona scuola primaria e secondaria di primo grado si costituisce come un contesto idoneo a promuovere apprendimenti significativi e a garantire il successo formativo per tutti gli alunni.

A tal fine è possibile indicare, nel rispetto dell'autonomia delle scuole e della libertà di insegnamento, alcuni principi metodologici che contraddistinguono un'efficace azione formativa senza pretesa di esaustività.

L'acquisizione dei saperi richiede un uso flessibile degli spazi, a partire dalla stessa aula scolastica, ma anche la disponibilità di luoghi attrezzati che facilitino approcci operativi alla conoscenza per le scienze, la tecnologia, le lingue comunitarie, la produzione musicale, il teatro, le attività pittoriche, la motricità.

Particolare importanza assume la biblioteca scolastica, anche in una prospettiva multimediale, da intendersi come luogo privilegiato per la lettura e la scoperta di una pluralità di libri e di testi, che sostiene lo studio autonomo e l'apprendimento continuo; un luogo pubblico, fra scuola e territorio, che favorisce la partecipazione delle famiglie, agevola i percorsi di integrazione, crea ponti tra lingue, linguaggi, religioni e culture.

Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni, per ancorarvi nuovi contenuti. Nel processo di apprendimento l'alunno porta una grande ricchezza di esperienze e conoscenze acquisite fuori dalla scuola e attraverso i diversi media oggi disponibili a tutti, mette in gioco aspettative ed emozioni, si presenta con una dotazione di informazioni, abilità, modalità di apprendere che l'azione didattica dovrà opportunamente richiamare, esplorare, problematizzare. In questo modo l'allievo riesce a dare senso a quello che va imparando.

Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze. Le classi sono oggi caratterizzate da molteplici diversità, legate alle differenze nei modi e nei livelli di apprendimento, alle specifiche inclinazioni e ai personali interessi, a particolari stati emotivi e affettivi. La scuola deve progettare e realizzare percorsi didattici specifici per rispondere ai bisogni educativi degli allievi. Particolare attenzione va rivolta agli alunni con cittadinanza non italiana i quali, ai fini di una piena integrazione, devono acquisire sia un adeguato livello di uso e controllo della lingua italiana per comunicare e avviare i processi di apprendimento, sia una sempre più sicura padronanza linguistica e culturale per proseguire nel proprio itinerario di istruzione. Tra loro vi sono alunni giunti da poco in Italia (immigrati "di prima generazione") e alunni nati in Italia (immigrati "di seconda generazione"). Questi alunni richiedono interventi differenziati che non devono investire il solo insegnamento della lingua italiana ma la progettazione didattica complessiva della scuola e quindi dei docenti di tutte le discipline. L'integrazione degli alunni con disabilità nelle scuole comuni, inoltre, anche se è da tempo un fatto culturalmente e normativamente acquisito e consolidato, richiede un'effettiva progettualità, utilizzando le forme di flessibilità previste dall'autonomia e le opportunità offerte dalle tecnologie.

Favorire l'esplorazione e la scoperta, al fine di promuovere il gusto per la ricerca di nuove conoscenze. In questa prospettiva, la problematizzazione svolge una funzione insostituibile: sollecita gli alunni a individuare problemi, a sollevare domande, a mettere in discussione le conoscenze già elaborate, a trovare appropriate piste d'indagine, a cercare soluzioni originali.

Incoraggiare l'apprendimento collaborativo. Imparare non è solo un processo individuale. La dimensione sociale dell'apprendimento svolge un ruolo significativo. In tal senso, molte sono le forme di interazione e collaborazione che possono essere introdotte (dall'aiuto reciproco all'apprendimento cooperativo, all'apprendimento tra pari), sia all'interno della classe, sia attraverso la formazione di gruppi di lavoro con alunni di classi e di età diverse. A questo scopo risulta molto efficace l'utilizzo delle nuove tecnologie che permettono agli alunni di operare insieme per costruire nuove conoscenze, ad esempio attraverso ricerche sul web e per corrispondere con coetanei anche di altri paesi.

Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere, al fine di “imparare ad apprendere”. Riconoscere le difficoltà incontrate e le strategie adottate per superarle, prendere atto degli errori commessi, ma anche comprendere le ragioni di un insuccesso, conoscere i propri punti di forza, sono tutte competenze necessarie a rendere l’alunno consapevole del proprio stile di apprendimento e capace di sviluppare autonomia nello studio. Occorre che l’alunno sia attivamente impegnato nella costruzione del suo sapere e di un suo metodo di studio, sia sollecitato a riflettere su come e quanto impara, sia incoraggiato a esplicitare i suoi modi di comprendere e a comunicare ad altri i traguardi raggiunti. Ogni alunno va posto nelle condizioni di capire il compito assegnato e i traguardi da raggiungere, riconoscere le difficoltà e stimare le proprie abilità, imparando così a riflettere sui propri risultati, valutare i progressi compiuti, riconoscere i limiti e le sfide da affrontare, rendersi conto degli esiti delle proprie azioni e trarne considerazioni per migliorare.

Realizzare attività didattiche in forma di laboratorio, per favorire l’operatività e allo stesso tempo il dialogo e la riflessione su quello che si fa. Il laboratorio, se ben organizzato, è la modalità di lavoro che meglio incoraggia la ricerca e la progettualità, coinvolge gli alunni nel pensare, realizzare, valutare attività vissute in modo condiviso e partecipato con altri, e può essere attivata sia nei diversi spazi e occasioni interni alla scuola sia valorizzando il territorio come risorsa per l’apprendimento.

AREE DISCIPLINARIE DISCIPLINE

Fin dalla scuola dell’infanzia, nella scuola primaria e nella scuola secondaria di primo grado l’attività didattica è orientata alla qualità dell’apprendimento di ciascun alunno e non ad una sequenza lineare, e necessariamente incompleta, di contenuti disciplinari. I docenti, in stretta collaborazione, promuovono attività significative nelle quali gli strumenti e i metodi caratteristici delle discipline si confrontano e si intrecciano tra loro, evitando trattazioni di argomenti distanti dall’esperienza e frammentati in nozioni da memorizzare.

Le discipline, così come noi le conosciamo, sono state storicamente separate l’una dall’altra da confini convenzionali che non hanno alcun riscontro con l’unitarietà tipica dei processi di apprendimento. Ogni persona, a scuola come nella vita, impara infatti attingendo liberamente dalla sua esperienza, dalle conoscenze o dalle discipline, elaborandole con un’attività continua e autonoma.

Oggi, inoltre, le stesse fondamenta delle discipline sono caratterizzate da un’intrinseca complessità e da vaste aree di connessione che rendono improponibili rigide separazioni.

Nelle Indicazioni le discipline non sono aggregate in aree precostituite per non favorire un’affinità più intensa tra alcune rispetto ad altre, volendo rafforzare così trasversalità e interconnessioni più ampie e assicurare l’unitarietà del loro insegnamento. Sul piano organizzativo e didattico la definizione di aree o di assi funzionali all’ottimale utilizzazione delle risorse è comunque rimessa all’autonoma valutazione di ogni scuola.

Un ruolo strategico essenziale svolge l’acquisizione di efficaci competenze comunicative nella lingua italiana che non è responsabilità del solo insegnante di italiano ma è compito condiviso da tutti gli insegnanti, ciascuno per la propria area o disciplina, al fine di curare in ogni campo una precisa espressione scritta ed orale.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

- Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.
- Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.
- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.
- Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
- Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.
- Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
- Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.
- Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.



COMPETENZE CHIAVE EUROPEE



COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Capacità di esprimere ed interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sia sul piano linguistico in una gamma di contesti culturali e sociali



COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Condivide le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua ma richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale



IMPARARE AD IMPARARE

Il concetto <<imparare ad imparare>> è legato all'apprendimento, all'abilità di perseverare e organizzare il proprio apprendimento a seconda delle necessità



COMPETENZA DIGITALE

Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione e della comunicazione



SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ

Capacità di una persona di tradurre le idee in azioni: creatività, innovazione, capacità di pianificazione attiva e democratica



CONSAPEVOLEZZA DI ESPRESSIONE CULTURALE

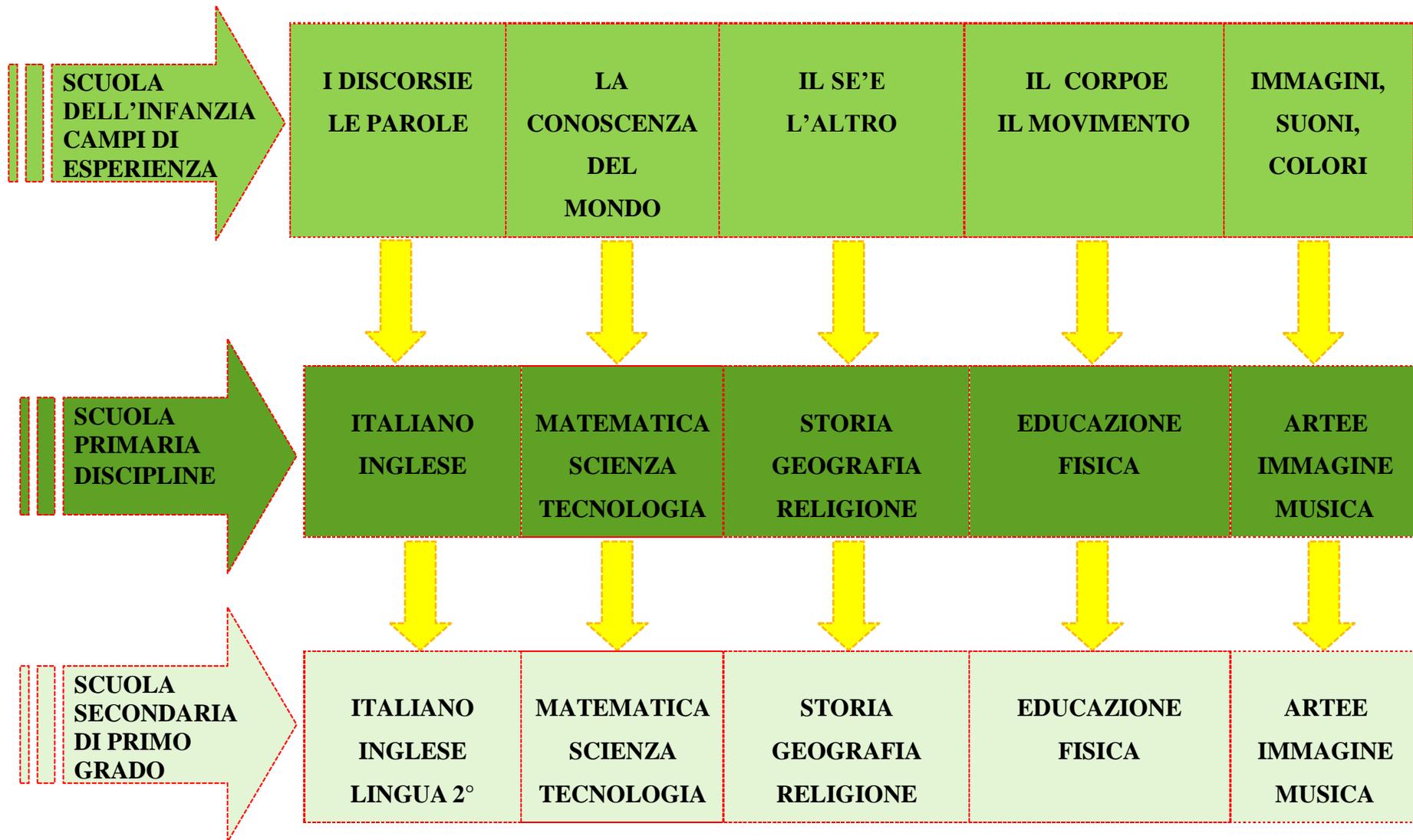
L'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni In un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive



COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Competenze personali, interpersonali e interculturali. Riguardano tutte Le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa

ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO



1.1 SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

“I traguardi per lo sviluppo della competenza suggeriscono all’insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nel creare piste di lavoro per organizzare attività ed esperienze volte a promuovere la competenza, che a questa età va intesa in modo globale e unitario.”

COMPETENZE SPECIFICHE

È l’agire personale basato sulle conoscenze e abilità acquisite, adeguato, in un determinato contesto, a rispondere ad un bisogno, a risolvere un problema, a eseguire un compito, a realizzare un progetto.

ABILITÀ

Abilità è l’esperienza acquisita in un determinato ambito d’attività; operazioni concrete dell’agire umano, (saper fare).

CONOSCENZE

Insieme di informazioni apprese e possedute da un soggetto.

COMPITI SIGNIFICATIVI

Esperienze proposte.

I CAMPI DI ESPERIENZA

“ogni campo di esperienza offre un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi, riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura, capaci di evocare, stimolare, accompagnare apprendimenti progressivamente più sicuri”.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL SÈ E L'ALTRO

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e a raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

IMMAGINI, SUONI, COLORI

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative ; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

I DISCORSI E LE PAROLE

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA: <i>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</i>			
Fonti di legittimazione:		<i>Raccomandazione del parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012</i>	
CAMPI DI ESPERIENZA:		<i>I DISCORSI E LE PAROLE</i>	
COMPETENZE SPECIFICHE:	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Sviluppare fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, i propri ragionamenti e pensieri attraverso il linguaggio verbale.</p> <p>Riflettere sulla lingua.</p> <p>Usare il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole.</p> <p>Raccontare, inventare, ascoltare e comprendere narrazioni e letture di storie.</p> <p>Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</p> <p>Sviluppare la padronanza d'uso della lingua italiana, arricchire il proprio lessico.</p>	<p>Saper ascoltare e comprendere semplici messaggi.</p> <p>Memorizzare e ripetere canti e filastrocche.</p> <p>Prestare attenzione all'ascolto.</p> <p>Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando il linguaggio verbale e non.</p> <p>Ascoltare, comprendere e riassumere con parole proprie brevi storie.</p> <p>Partecipare all'invenzione di racconti. Apprezzare i diversi da sé; prendere consapevolezza di diritti e doveri; acquisire terminologie di genere di altre lingue.</p> <p>Sviluppare il piacere verso la lettura. Leggere e interpretare immagini.</p> <p>Familiarizzare con le rime riconoscendo sillabe finali uguali in parole diverse.</p> <p>Familiarizzare con la lingua scritta e ricopiare semplici paroline.</p>	<p>Conversazioni, libere e guidate, sulle esperienze vissute; confronto e scambio di punti di vista.</p> <p>Interpretazioni personali su fatti ed eventi.</p> <p>Condivisione, negoziazione e confronto di opinioni e di emozioni/sensazioni.</p> <p>Giochi linguistici e fonologici, rime, assonanze, filastrocche, canzoni, poesie, parole onomatopoeiche.</p> <p>Favole classiche e non.</p> <p>Lettura di immagini.</p>	<p>Elaborare storie a partire da immagini. Narrare storie e realizzare cartelloni riassuntivi. Narrare storie e racconti sull'amicizia e la diversità.</p> <p>Giocare con parole relative a elementi osservabili.</p> <p>Leggere immagini al fine di comprendere il testo scritto.</p> <p>Anticipare la lettura su involucri di alimenti, formulando e confrontando ipotesi. Narrare fiabe e leggende dai cinque continenti. Inventare una storia con poche vignette precostituite.</p> <p>Rappresentare graficamente un breve fumetto.</p> <p>Riflettere, e lavorare creativamente su alcuni diritti e doveri legati a uguaglianze e differenze.</p> <p>Giocare con i fonemi al fine di discriminare suoni iniziali/centrali/finali.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
CAMPI DI ESPERIENZA:	I DISCORSI E LE PAROLE		
COMPETENZE SPECIFICHE:	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Riflettere sulla lingua, confrontare lingue diverse.</p> <p>Recepire locuzioni ed espressioni di uso comune.</p> <p>Comunicare oralmente in situazioni abituali.</p>	<p>Saper memorizzare il lessico e le strutture della routine per l'appello.</p> <p>Confrontare usi e tradizioni di culture diverse da quella propria.</p> <p>Acquisire alcuni vocaboli relativi alla scuola e alla casa.</p> <p>Identificare e nominare le forme e i colori.</p> <p>Conoscere vocaboli relativi al Natale.</p> <p>Memorizzare e riprodurre semplici canzoncine.</p> <p>Conoscere i numeri dall'1 al 10.</p> <p>Comprendere termini relativi a semplici azioni da eseguire.</p>	<p>Lessico di base (saluto, azioni di routine).</p> <p>Pronuncia e memorizzazione di termini e semplici frasi di uso comune.</p>	<p>Salutare e presentarsi.</p> <p>Giocare con saluti di diversi paesi.</p> <p>Conoscere e denominare alcuni vocaboli relativi alla scuola e alla casa.</p> <p>Riconoscere e nominare i colori e le parti del corpo.</p> <p>Memorizzare e riprodurre semplici canzoni.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			
Fonti di legittimazione:		COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA	
CAMPI DI ESPERIENZA:		Raccomandazione del parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
COMPETENZE SPECIFICHE:		LA CONOSCENZA DEL MONDO	
		ABILITÀ	CONOSCENZE
		COMPITI SIGNIFICATIVI	
Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone.	Insiemi, raggruppamenti, ordinamenti, classificazioni, seriazioni.	Eseguire percorsi.	
Orientarsi nel tempo della vita quotidiana.	Corrispondenze e relazioni fra oggetti.	Trasformare materie prime in prodotti: uva-succo, mais-pop-corn e mais-farina gialla, cotone-maglietta, lana-maglione.	
Osservare fenomeni naturali e organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.	Simboli per registrare (le presenze scolastiche, gli incarichi, il tempo...)	Rappresentare simbolicamente relazioni causali e temporali (prima-dopo-infine).	
Cogliere le trasformazioni naturali.	Le principali figure geometriche (cerchio, quadrato, rettangolo e triangolo).	Giocare con le corrispondenze tra momenti e attività della giornata.	
Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi.	Corrispondenze/relazioni fra oggetti e forme.	Comparare immagini e concetti di quantità (tanti-pochi/niente-nessuno).	
Confrontare e valutare quantità.	Concetti topologici, spaziali e temporali.	Raggruppare e costruire insiemi in base ad un attributo.	
Utilizzare semplici simboli per registrare.	Principali funzioni e organi del corpo umano.	Raccogliere fotografie e ritagli di angoli della terra e verbalizzarle.	
Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere osservazioni ed esperienze.	I cinque sensi.	Giocare con la logica.	
Esplorare, curiosare, porre domande e discuterle.	Ambienti e le loro caratteristiche (la scuola, la casa, il bosco, il mare.)	Seminare e osservare le fasi dalla germinazione alla crescita.	
	Esperienze/esperimenti scientifici ed osservazioni con semplici elementi (aria, acqua, terra, luce, buio, ombra...)		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE			
Fonti di legittimazione:		Raccomandazione del parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CAMPI DI ESPERIENZA:		IMMAGINI, SUONI, COLORI	
COMPETENZE SPECIFICHE:	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Familiarizzare con gli strumenti multimediali.</p> <p>Provare interesse per la tecnologia, esplorare e saper scoprire funzioni e possibili usi.</p> <p>Sapersi porre in atteggiamento di ascolto costruttivo e comprensione delle funzioni del computer.</p> <p>Sviluppare fiducia e motivazione attraverso la scrittura , anche utilizzando le tecnologie.</p>	<p>Familiarizzare con libri tecnologici e audiovisivi.</p> <p>Sperimentare le prime forme di comunicazione utilizzando la tecnologia.</p> <p>Interpretare segni e codici.</p> <p>Sperimentare alcune potenzialità espressive e interattive offerte dal computer.</p> <p>Conoscere e utilizzare gli strumenti per disegnare e colorare.</p> <p>Sperimentare tecniche di coloritura digitale seguendo istruzioni iconiche.</p> <p>Comprendere il linguaggio tecnico e lo associa all'azione sul computer</p> <p>Riprodurre linee date, con lo strumento penna.</p> <p>Riordinare sequenze di immagini per trascinamento.</p>	<p>Individua e denomina le varie parti del computer.</p> <p>Rappresenta graficamente brevi storie con il programma “paint”.</p> <p>Scrive il proprio nome su” Word”.</p>	<p>Guardare storie e racconti, ascoltare canzoni.</p> <p>Raccontare una storia visualizzando i personaggi.</p> <p>Leggere storie con immagini e rappresentarle graficamente con il programma “paint”.</p> <p>Sperimentare il pre-grafismo partendo dalla visione di un video.</p> <p>Usare software specifici, produrre scritte e disegni.</p> <p>Ascoltare una storia e riordinarla per trascinamento delle immagini relative alle sequenze del racconto.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	IMPARARE AD IMPARARE		
Fonti di legittimazione:	<i>Raccomandazione del parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012</i>		
CAMPI DI ESPERIENZA:	TUTTI		
COMPETENZE SPECIFICHE:	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Esercitare le potenzialità sensoriali ed espressive del corpo.</p> <p>Riflettere, confrontarsi, discutere con gli adulti e con gli altri compagni, rendendosi conto che esistono punti di vista diversi.</p> <p>Dialogare, discutere e progettare confrontando ipotesi e procedure, dando spunti personali.,,,.</p> <p>Saper utilizzare esperienze e conoscenze pregresse in diversi contesti.</p> <p>Saper riflettere e problematizzare esperienze.</p> <p>Saper attivare strategie relative alla pianificazione del proprio lavoro.</p> <p>Saper assumere un atteggiamento critico e interrogativo rispetto ai problemi.</p>	<p>Individuare regole e comportamenti che facilitano l'attenzione nei momenti delle routine.</p> <p>Mettere alla prova le abilità visuo-percettive.</p> <p>Esplorare e manipolare materiali colorati per costruire e inventare prodotti creativi e originali.</p> <p>Collaborare nella progettazione e realizzazione di un elaborato comune.</p> <p>Porsi e porre domande.</p> <p>Sperimentare la collaborazione e l'aiuto reciproco.</p> <p>Cogliere punti di vista, sperimentare la ricchezza dell'incontro tra diversità individuali.</p> <p>Associare rime e filastrocche a movimenti e gesti per memorizzare.</p> <p>Riflettere sul significato delle parole.</p>	<p>Individua comportamenti e scorretti.</p> <p>Compilazione di calendari e tabelle.</p> <p>Conosce alcune proprie capacità.</p> <p>Progetta insieme decisioni e soluzioni.</p>	<p>Predisporre strumenti per misurare e incentivare l'adesione alle regole condivise.</p> <p>Sviluppare la coordinazione oculo-manuale (motricità fine).</p> <p>Sperimentare tecniche per ottenere i colori secondari e realizzare lavoretti con materiali di recupero.</p> <p>Creare maschere ispirate a opere osservate.</p> <p>Fare esperimenti chimico-scientifici.</p> <p>Raggruppare, costruire insieme in base ad un attributo.</p> <p>Ascoltare, verbalizzare e drammatizzare storie per la valorizzazione delle diversità.</p> <p>Raccontare eventi individuali immedesimandosi con un altro essere vivente.</p> <p>Giocare con i fonemi con nomi e rime al fine di discriminare suoni iniziali/centrali/finali.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE			
Fonti di legittimazione:			
Raccomandazione del parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
CAMPI DI ESPERIENZA:			
IL SÈ E L'ALTRO			
COMPETENZE SPECIFICHEI:	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Sviluppare il senso dell'identità personale.</p> <p>Essere consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllandoli ed esprimendoli in modo adeguato.</p> <p>Conoscere le tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppare un senso di appartenenza.</p> <p>Riflettere, confrontarsi, discutere con adulti e bambini, essendo consapevole e avendo rispetto delle differenti opinioni.</p> <p>Giocare e lavorare con i compagni in modo costruttivo, creativo e collaborativo.</p> <p>Raggiungere una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri.</p> <p>Comprendere chi è fonte di autorità e responsabilità nei diversi contesti. Seguire regole e assumersi responsabilità.</p>	<p>Assumere compiti nel gruppo in vista di un obiettivo comune.</p> <p>Capire di far parte di un gruppo.</p> <p>Acquisire la consapevolezza che il confronto con gli altri necessita di regole.</p> <p>Aiutare i compagni più piccoli o quelli che si trovano in difficoltà.</p> <p>Sperimentare il tempo di attesa e di ascolto all'interno di un dialogo.</p> <p>Narrare le proprie esperienze personali e confrontarle con quelle dei compagni, ripercorrendole graficamente.</p> <p>Cogliere il valore della pace come processo interpersonale e di gestione dei conflitti.</p> <p>Riconoscere in sé le diverse espressioni emotive.</p> <p>Riflettere sul senso e sulle conseguenze delle azioni proprie o altrui.</p> <p>Trasformare costruttivamente la propria aggressività.</p> <p>Rievocare esperienze ed esprimere aspettative e ipotesi sul futuro.</p>	<p>Prende coscienza di sé.</p> <p>Riconosce sé, i propri pensieri, i propri stati d'animo, le proprie emozioni.</p> <p>Individua comportamenti corretti e scorretti.</p> <p>Riconosce atteggiamenti e parole appartenenti alla sfera dell'amicizia e del litigio.</p> <p>Rispetta le regole stabilite collettivamente.</p>	<p>Giocare al fine di conoscere e rispettare gli altri.</p> <p>Attivare procedure che prevedono la collaborazione tra i bambini.</p> <p>Drammatizzare storie e giocare con la simulazione al fine di stimolare l'appartenenza al gruppo.</p> <p>Individuare le regole necessarie a "star bene" in sezione.</p> <p>Costruire e utilizzare clessidre finalizzate alla scansione del tempo durante la conversazione.</p> <p>Conversare in modo libero e guidato e condividere esperienze.</p> <p>Riconoscere emozioni positive e negative.</p> <p>Realizzare contenitori "raccolti-rabbia".</p> <p>Costruire un angolo della pace.</p> <p>Fare giochi e canti ispirati alla pace e al rispetto per gli altri.</p> <p>Riflettere sul percorso dell'anno scolastico, attraverso l'analisi dei lavori svolti.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA		
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
CAMPI DI ESPERIENZA:	TUTTI		
COMPETENZE SPECIFICHE:	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Formulare piani di azione , individualmente e in gruppo, e scegliere con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare.</p> <p>Dialogare, discutere e progettare confrontando ipotesi e procedure.</p> <p>Usare il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole.</p> <p>Ascoltare gli altri e dare spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista.</p> <p>Essere consapevole dei valori, delle ragioni e dei doveri che determinano ogni comportamento.</p> <p>Saper tradurre le idee in azione pianificando, gestendo e controllando un piccolo lavoro sperimentale.</p> <p>Saper rimanere concentrati, appassionarsi e portare a termine il proprio lavoro.</p>	<p>Esplorare, manipolare, osservare i materiali per un utilizzo creativo.</p> <p>Osservare la realtà e riprodurla in modo creativo ispirandosi a opere d'arte osservate.</p> <p>Esprime emozioni attraverso linguaggi e tecniche diverse.</p> <p>Utilizzare spontaneamente e in modo appropriato le diverse tecniche grafico-pittoriche e plastiche.</p> <p>Individuare immagini pubblicitarie.</p> <p>Accorgersi di essere uguale e diverso nella varietà delle situazioni.</p> <p>Formulare ipotesi.</p> <p>Cogliere i risultati di un esperimento.</p> <p>Osservare la diversità di alcuni simboli dell'identità culturale.</p> <p>Comunicare stati d'animo come codici e tecniche non verbali.</p> <p>Acquisire consapevolezza dei valori da difendere.</p> <p>Usare varie tecniche espressive per produrre elaborati in modo libero e su consegna.</p>	<p>A piccolo e medio gruppo per le attività didattiche con conduzione guidata.</p> <p>A grande gruppo per le attività di sezione.</p> <p>Gioco spontaneo e strutturato.</p> <p>Incarichi e ruoli.</p>	<p>Realizzare paesaggi autunnali con materiali naturali e di riciclo.</p> <p>Ascoltare storie finalizzate alla realizzazione di drammatizzazioni natalizie.</p> <p>Realizzare doni e addobbi ispirati ai racconti ascoltati.</p> <p>Interpretare spot pubblicitari attraverso il gioco simbolico.</p> <p>Giocare in gruppo attraverso percorsi motori finalizzati al riconoscimento delle differenze e al rispetto reciproco.</p> <p>Riconoscere e realizzare bandiere di paesi diversi.</p> <p>Costruire tridimensionalmente la casa dei valori.</p> <p>Seminare e osservare le fasi dalla germinazione alla crescita.</p> <p>Interpretare racconti.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE		
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
CAMPI DI ESPERIENZA:	IMMAGINI, SUONI, COLORI		
COMPETENZE SPECIFICHE:	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli con creatività.</p> <p>Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e saper utilizzare diverse tecniche espressive.</p> <p>Scegliere con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare.</p> <p>Essere consapevoli dell'importanza dell'espressione artistica e creativa.</p>	<p>Riconoscere il proprio simbolo identificativo.</p> <p>Usare con piacere le tecniche grafico-pittoriche proposte.</p> <p>Usare parti del proprio corpo per lasciare segni e tracce di sé.</p> <p>Osservare diverse tecniche plastiche e riutilizzarle in modo appropriato.</p> <p>Conoscere alcune caratteristiche fisiche dei bambini di diverse parti della terra. Sperimentare espressioni culturali diverse dalle proprie.</p> <p>Esprimere le proprie emozioni con il linguaggio cromatico.</p> <p>Osservare un'opera d'arte e riprodurla in modo creativo materiali della quotidianità.</p> <p>Portare a termine una consegna in modo personale, scegliendo materiali e strumenti adeguati.</p> <p>Usare varie tecniche espressive per produrre elaborati in modo libero e su consegna.</p>	<p>Esperienza con le foglie e scoperta dei colori, lavori con tecniche di stampa e frottage.</p> <p>Colori primari, secondari e derivati.</p> <p>Manipolazione di materiali di diverso tipo.</p> <p>Utilizzo di strumenti e varie tecniche espressive.</p> <p>Riproduzione di alcune immagini tratte dall'ascolto di filastrocche.</p> <p>Giochi simbolici, travestimenti, recite improvvisate.</p>	<p>Realizzare cartelloni delle presenze e giornalieri.</p> <p>Realizzare doni e addobbi ispirati ai racconti ascoltati.</p> <p>Evocare momenti di festa, danze e doni natalizi.</p> <p>Fare esperienze plurisensoriali per la conoscenza dell'inverno.</p> <p>Giocare a trasformare l'immagine del proprio viso.</p> <p>Analizzare e confrontare fisionomie fisiche e vocali diverse, tradotte in puzzle su fogli.</p> <p>Realizzare un mappamondo.</p> <p>Osservare in modo guidato opere d'arte rappresentanti alimenti.</p> <p>Realizzare biglietti e doni pasquali ispirati alla stagione primaverile.</p> <p>L'acqua osservare opere d'arte e leggere racconti.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:				
		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IL CORPO E IL MOVIMENTO		
Fonti di legittimazione:		<i>Raccomandazione del parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012</i>		
CAMPI DI ESPERIENZA:		IL CORPO E IL MOVIMENTO		
COMPETENZE SPECIFICHE:		ABILITÀ	CONOSCENZE	
		COMPITI SIGNIFICATIVI		
<p>Esercitare le potenzialità sensoriali conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</p> <p>Provare piacere nel movimento e sapersi coordinare in altri giochi individuali e di gruppo.</p> <p>Conoscere il proprio corpo.</p> <p>Giocare e partecipare a tutte le attività ginniche in modo costruttivo e creativo, aspettando il proprio turno e rispettando le regole.</p> <p>Comunicare, esprimere emozioni, raccontare utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p>		<p>Riconoscere le parti del corpo su di sé e sugli altri.</p> <p>Rafforzare l'autonomia personale.</p> <p>Capire che il proprio corpo necessita di cure.</p> <p>Percepire la posizione del proprio corpo in relazione agli oggetti.</p> <p>Padroneggiare la direzionalità negli spostamenti.</p> <p>Incontrare gli altri attraverso il libero movimento.</p> <p>Cooperare con gli altri nel gioco.</p> <p>Sperimentare la coordinazione oculo-manuale attraverso la creazione e costruzione di oggetti.</p> <p>Potenziare la motricità fine della mano.</p>	<p>Schema corporeo.</p> <p>Giochi e canzoni per interiorizzare il sé corporeo.</p> <p>Giochi per un primo approccio ai concetti spaziali.</p> <p>Attività di manipolazione legate al percorso proposto.</p> <p>Acquisizione degli elementi spaziali necessari al linguaggio del corpo; direzione del movimento, ampiezza e rapporti tra distanza.</p> <p>Acquisizione della capacità di relazionare con gli altri in situazioni ludiche e non.</p>	<p>Ripetere filastrocche e giochi sulle parti del corpo.</p> <p>Narrare giochi motori sulle relazioni topologiche e sui cambi di direzione.</p> <p>Ascoltare brani musicali con attività di movimento libero nello spazio.</p> <p>Giochi dai cinque continenti.</p> <p>Fare giochi motori cooperativi, di contatto, di movimento e con regole.</p> <p>Realizzare attività manipolativo-creative e grafico-pittoriche.</p>

1.2 SCUOLA PRIMARIA/SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZA/E CHIAVE: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)

DISCIPLINA: LINGUA ITALIANA

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento alla fine della classe terza Scuola Primaria ABILITA'	Obiettivi di apprendimento alla fine della classe terza Scuola Primaria CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi, indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Produrre testi di vario tipo, riguardo ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue</p>	<p><u>Ascolto e parlato</u> Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta</p> <p>Individuare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Seguire la narrazione di testi, ascoltati o letti, mostrando di saperne individuare il senso globale.</p> <p>Raccontare oralmente una storia reale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta in ogni contesto.</p> <p><u>Lettura</u></p>	<p>Segni e significati.</p> <p>Emittente, messaggio, destinatario, canale, contesto.</p> <p>Istruzioni e consegne da eseguire</p> <p>Racconti di esperienze proprie o di altri</p> <p>Rielaborazione di brani ascoltati</p> <p>Descrizioni di oggetti, animali, paesaggi, persone</p> <p>Descrizione di emozioni e sentimenti.</p> <p>Approfondimenti lessicali</p>	<p>Confrontarsi con i compagni, organizzando lavori di gruppo per raggiungere un fine comune (cooperative learning)</p> <p>Interpretare ed analizzare testi comunicativi particolari, come es. un testo pubblicitario o il notiziario per poterne rilevare le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione e produrne a propria volta.</p> <p>Realizzare temi di argomentazione <i>rispettando la struttura del testo</i> e argomentando</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e discontinui, ne individua il senso globale e le informazioni principali,</p>

<p>regole di funzionamento.</p>	<p>Leggere testi cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale</p> <p><u>Scrittura</u> Acquisire le capacità manuali, percettivi e cognitive, indispensabili per l'apprendimento della scrittura</p> <p>Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia</p> <p>Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare)</p> <p>Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare)</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche e di interpunzione</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia</p>	<p>Tecniche per la lettura a voce alta</p> <p>Miti, leggende, storie d'avventura, fiabe e favole</p> <p>Anticipazioni e indizi in copertina</p> <p>I diversi generi letterari</p> <p>La "circolare" e l'avviso</p> <p>Le "istruzioni"</p> <p>Eventi reali e fantastici nel testo narrativo</p> <p>Punto di vista soggettivo ed oggettivo nella descrizione</p> <p>I caratteri tipografici, capoversi, sottolineatura</p> <p>Struttura dei diversi tipi di testi letti</p> <p>Vignette, nuvolette, segni cinetici, onomatopee.</p> <p>Assonanza, consonanza, allitterazione e onomatopea nella poesia: la persona narrante ed il tempo della narrazione</p>	<p>su tesi conformi rispetto al proprio pensiero</p> <p>Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: visite a istituzioni, interviste a persone esterne al contesto scolastico.</p> <p>Narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche)</p> <p>Dare ed eseguire istruzioni</p> <p>Utilizzare la tecnica del brain storming per produrre testi con scopi comunicativi di diverso genere, utilizzando anche canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto dell'insegnante.</p> <p>Narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità)</p> <p>Esposizioni, relazioni,</p>	<p>utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche delle esposizione orale; acquisisce il primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di</p>
---------------------------------	--	--	--	---

	<p>sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole</p> <p>Ampliare il patrimonio culturale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico.</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (maggior o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.)</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p> <p>Ascoltare e comprendere un messaggio. Saper riferire semplici esperienze personali. Leggere e comprendere il contenuto di un testo. Produrre brevi testi per esprimere vicende personali. Individuare e riconoscere le principali convenzioni ortografiche e sintattiche di base.</p>	<p>Descrizione di personaggi, oggetti, ambienti, animali, paesaggi, immagini</p> <p>Le storie aperte.</p> <p>Le informazioni principali per l'avvio alla sintesi.</p> <p>Testi regolativi.</p> <p>Cronaca, diario, lettera</p> <p>Storia a fumetti</p> <p>Testi poetici</p> <p>La revisione del testo: prefissi e suffissi</p> <p>Famiglie di parole parallele</p> <p>Famiglie di parole derivate e alterate</p> <p>Significati paralleli, sinonimi, contrari. Il nome, l'articolo, l'aggettivo.</p> <p>Coniugazione dell'indicativo</p> <p>Complemento diretto</p>	<p>presentazioni</p> <p>Regolamenti di giochi, della classe, della scuola</p> <p>Lettere non formali e formali per scopi diversi</p> <p>Modulistica legata all'esperienza concreta</p> <p>Predisporre schede informative, a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito di attività scolastiche.</p>	<p>alto uso; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principi connettivi.</p>
--	---	---	--	---

COMPETENZA/E CHIAVE: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)**DISCIPLINA: LINGUA ITALIANA**

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento alla fine della classe quinta Scuola Primaria ABILITA'	Obiettivi di apprendimento alla fine della classe quinta Scuola Primaria CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p>Ascoltare e Parlare</p> <p>Prestare attenzione in situazioni comunicative orali.</p> <p>Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui.</p> <p>Seguire la narrazione e o lettura di testi letti da altri mostrando di saperne individuare il senso globale..</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini..).</p> <p>Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza.</p> <p>Comunicare oralmente in modo chiaro e pertinente, con un linguaggio adatto alla situazione comunicativa.</p>	<p>Regole di comunicazione e di ascolto.</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale</p> <p>Analisi di un messaggio: significato, scopi, punti di vista ed intenzioni comunicative</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</p> <p>Acquisizione dei codici verbali e non per esplicitare concetti, porre e risolvere problemi.</p> <p>Varietà di forme</p>	<p>Acquisire strategie utili per un ascolto attivo e interattivo.</p> <p>Analizzare testi comunicativi particolari, come es. il testo pubblicitario o il notiziario e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione; produrne a propria volta.</p> <p>Simulare situazioni comunicative utilizzando registri e stili differenti.</p> <p>Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici (visite a istituzioni, interviste a persone; spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento, ecc.; dare istruzioni ad altri;</p>	<p>L'alunno/a partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.</p> <p>Legge e comprende testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</p>

<p>Prendere la parola negli scambicomunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <p>Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</p> <p>Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando scalette, schemi, mappe.</p> <p>Leggere</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione..</p> <p>Leggere testi (narrativi e descrittivi, informativi) individuando l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.</p> <p>Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi in maniera opportuna con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici</p>	<p>testuali relative a differenti generi letterari e non.</p> <p>Buona padronanza della lettura strumentale.</p> <p>Tecniche di lettura analitica e sintetica.</p> <p>Tecniche di lettura espressiva.</p> <p>Il significato globale di testi letti e ascoltati.</p> <p>Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini.</p> <p>I generi narrativi: la biografia, l'autobiografia, il diario, la corrispondenza, i racconti di fantascienza, del terrore, umoristici, le recensioni, la cronaca.</p> <p>Gli espedienti stilistici: introduzione e conclusione, il</p>	<p>eseguire istruzioni altrui; narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche, letture a bambini più giovani o ad anziani...).</p> <p>Organizzare un discorso orale predisponendo una scaletta.</p> <p>Prendere appunti utilizzando simboli e abbreviazioni.</p> <p>Leggere brani per: apprendere la giusta intonazione; comprendere il significato del testo letto; elaborare una sintesi orale e/o scritta.</p> <p>Leggere testi non fluenti come schemi, diagrammi, tabelle, con presenza di segni linguistici e non.</p> <p>Leggere e comprendere enunciati di problemi.</p> <p>Eseguire la lettura selettiva, orientativa, analitica, espressiva (anche a più voci).</p>	<p>Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.</p> <p>Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).</p> <p>Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.</p> <p>Mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.</p>
---	---	---	---

	<p>sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono.</p> <p>Scrivere</p> <p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, poesie, racconti brevi).</p> <p>Scrivere un breve testo o un messaggio tenendo conto dei destinatari e della situazione comunicativa.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.</p> <p>Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato...).</p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano</p>	<p>flashback, il dialogo, l'effetto sorpresa, l'ordine della narrazione e quello degli avvenimenti, il narratore</p> <p>L'analisi di una descrizione: il contenuto, i temi delle sequenze, gli argomenti, i dati sensoriali, gli scopi, i modi.</p> <p>I testi argomentativi: la progettazione, l'organizzazione, la stesura, la revisione</p> <p>Costruzione e manipolazione di testi ed elaborati: inventare, modificare, trasformare.</p> <p>La parafrasi di testi poetici.</p> <p>Annotazioni per appunti.</p> <p>Uso del dizionario.</p> <p>Strategie di scrittura adeguate alle tipologie testuali da produrre.</p> <p>Pianificazione efficace ed elaborazione creativa di una traccia.</p>	<p>Analisi e comprensione di testi di tipo settoriale.</p> <p>Leggere analiticamente lettere informali e formali; schematizzare la struttura e predisporre una scaletta per elaborarne altre legate all'esperienza concreta.</p> <p>Produrre brevi testi narrativi, descrittivi, espositivi, argomentativi, regolativi, poetici, epistolari, teatrali.</p> <p>Rielaborare testi informativi e trasformarli in testi regolativi.</p> <p>Formulare avvisi e regolamenti di giochi, della classe, della scuola.</p> <p>Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi e organizzarli in sintesi.</p> <p>Produrre testi per diversi scopi comunicativi come: avvisi, volantini, slogan, ecc...; narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità), relazioni,</p>	
--	--	---	--	--

	<p>rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Riflettere sulla lingua</p> <p>Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi grammaticali basilari di una frase.</p> <p>Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.</p> <p>Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici).</p> <p>Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato, soggetto e principali complementi diretti e indiretti).</p> <p>Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.</p> <p>Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Comprendere le principali relazioni fra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>Prestare attenzione a messaggi di vario genere</p> <p>Cogliere l'argomento principale di una conversazione altrui ed interagire in modo semplice e chiaro.</p>	<p>Testi sotto dettatura.</p> <p>Uso corretto e consapevole delle convenzioni ortografiche.</p> <p>Riflessione sull'importanza dei segni di punteggiatura.</p> <p>Le parti del discorso: il nome, gli articoli, gli aggettivi, i verbi, i pronomi, le preposizioni, le congiunzioni, gli avverbi.</p> <p>Principali meccanismi di formazione derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p> <p>Gli elementi fondamentali della frase.</p> <p>La funzione del soggetto e del predicato.</p> <p>Gli elementi di completamento: complementi diretti e indiretti.</p>	<p>rendicontazioni.</p> <p>Predisporre schede informative a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito di attività scolastiche.</p> <p>Acquisire il lessico settoriale.</p> <p>Ricerca e sostituire termini desueti.</p> <p>Utilizzare la punteggiatura come regola del flusso di parole.</p> <p>Conoscere le strutture grammaticali della lingua italiana: le convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche.</p> <p>Conoscere la distinzione tra frase semplice e complessa o periodo.</p> <p>Riconoscere in un periodo la frase principale.</p>	
--	--	---	---	--

	<p>Comprendere consegne e istruzioni orali.</p> <p>Riferire su esperienze personali e argomenti di studio in modo essenziale utilizzando vari supporti.</p> <p>Leggere e comprendere gli elementi essenziali di testi narrativi, descrittivi, poetici, regolativi, informativi.</p> <p>Conoscere e usare semplici strategie di supporto alla comprensione (sottolineare, evidenziare, annotare a margine, prendere appunti, schematizzare).</p> <p>Ricavare informazioni da grafici, schemi e tabelle.</p> <p>Produrre semplici testi relativi alle diverse tipologie testuali che contengono informazioni essenziali e chiare.</p> <p>Individuare le informazioni essenziali di semplici testi narrativi e informativi e riassumerli.</p> <p>Scrivere rispettando le principali regole ortografiche.</p> <p>Applicare semplici strategie di autocorrezione.</p> <p>Arricchire progressivamente il lessico.</p> <p>Usare il dizionario per ampliare il proprio patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso.</p> <p>Rispettare le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconoscere le principali strutture morfosintattiche.</p> <p>Riconoscere e utilizzare le parti principali del discorso.</p> <p>Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.</p> <p>Riconoscere in una frase il soggetto e il predicato.</p>	<p>La frase complessa.</p> <p>Primi elementi conoscitivi del periodo: la frase principale e la subordinata.</p>		
--	--	---	--	--

COMPETENZA/E CHIAVE: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)

DISCIPLINA: LINGUA ITALIANA

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento fine classe terza Scuola Secondaria di I° Grado ABILITA'	Obiettivi di apprendimento fine classe terza Scuola Secondaria di I° Grado CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <p>Ascoltare testi prodotti da altri individuando argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente;</p> <p>Intervenire in una conversazione, di classe o di gruppo, con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola;</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (es. prolechiave, frasi riassuntive, presa di appunti ecc.);</p> <p>Riconoscere alcuni elementi ritmici del testo poetico;</p> <p>Narrare esperienze selezionando informazioni significative;</p> <p>Descrivere oggetti, situazioni e personaggi ed esporre procedure selezionando le informazioni significative ed usando un lessico adeguato;</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio esponendo in modo chiaro le informazioni, usando lessico e registro adeguati;</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana;</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali;</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale;</p> <p>Strutture essenziali dei vari tipi di testo;</p> <p>Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva;</p> <p>Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana;</p> <p>Contesto storico di riferimento di autori ed opere;</p> <p>Elementi strutturali di un testo scritto coerente;</p>	<p>Osservare diverse situazioni comunicative individuandone gli elementi fondamentali;</p> <p>Analizzare testi comunicativi particolari;</p> <p>Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte in contesti significativi scolastici ed extrascolastici;</p> <p>Produrre testi per diversi scopi comunicativi col supporto dell'insegnante.</p>	<p>Interagire in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche, rispettando le idee altrui e utilizzando il dialogo come strumento comunicativo per apprendere ed elaborare opinioni su problematiche culturali e sociali;</p> <p>Collaborare con gli altri utilizzando la comunicazione orale;</p> <p>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo;</p> <p>Esporre oralmente all'insegnante ed ai compagni gli argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici;</p> <p>Usare manuali delle discipline e testi divulgativi per la rielaborazione di dati, informazioni e concetti;</p> <p>Leggere testi letterari di</p>

	<p>Argomentare su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe.</p> <p>Lettura</p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo e permettere a chi ascolta di capire;</p> <p>Leggere in modalità silenziosa applicando tecniche di supporto alla comprensione;</p> <p>Ricavare informazioni da testi espositivi per documentarsi su un argomento specifico;</p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti e riorganizzarle in modo personale;</p> <p>Comprendere testi descrittivi individuandone gli elementi caratterizzanti;</p> <p>Leggere semplici testi argomentativi valutando la pertinenza e la validità degli argomenti;</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema centrale; personaggi con caratteristiche e ruoli; ambientazioni; genere di appartenenza; intenzioni dell'Autore.</p> <p>Scrittura</p> <p>Scrivere testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale e ortografico;</p>	<p>Uso dei dizionari;</p> <p>Modalità tecniche e fasi di produzione scritta.</p>		<p>vario tipo e interpretarli collaborando con compagni ed insegnanti;</p> <p>Scrivere correttamente testi di vario tipo;</p> <p>Comprendere ed usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base e riconoscere ed usare termini specifici in base ai campi del discorso;</p> <p>Applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa.</p>
--	--	--	--	--

	<p>Scrivere testi di forma diversa (es. lettera, articoli, diari ecc.);</p> <p>Scrivere sintesi di testi ascoltati o letti;</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa; scrivere o inventare testi teatrali per una eventuale messa in scena.</p> <p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale;</p> <p>Comprendere ed usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline;</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa;</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo.</p> <p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali;</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice;</p> <p>Riconoscere la struttura della frase complessa;</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali;</p>			
--	---	--	--	--

	<p>Riconoscere i connettivi sintattici, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica;</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici per imparare ad autocorreggerli.</p>			
	<p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p> <p>Comprendere la struttura ed il contenuto di un semplice brano;</p> <p>Ascoltare senza distrarsi anche per periodi relativamente lunghi; comprendere,</p> <p>Memorizzare e riesporre con chiarezza quanto viene detto ;</p> <p>Leggere ad alta voce in maniera chiara e comprensibile rispettando la punteggiatura;</p> <p>Riferire in modo semplice su un argomento di studio;</p> <p>Comprendere il contenuto essenziale dei testi proposti;</p> <p>Comunicare oralmente e/ o per iscritto le proprie esperienze in maniera comprensibile e con sufficiente correttezza;</p> <p>Riconoscere gli elementi e le funzioni logiche essenziali di una frase;</p> <p>Utilizzare il dizionario.</p>			

COMPETENZA/E CHIAVE: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)**DISCIPLINA: LINGUA INGLESE**

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Livello A1 QCER)
<p>Comprendere frasi ed enunciazioni verbali comuni e di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona, sull'ambiente che lo circonda e sulla famiglia), mediante interazioni comunicative e dialoghi intercorrenti con i compagni, dalla lettura di testi e dal supporto degli strumenti audiovisivi e multimediali.</p> <p>Dialogare e interagire oralmente e per iscritto su argomenti legati a situazioni di vita quotidiana, dando e ricevendo semplici informazioni.</p> <p>Confrontare buone pratiche attinenti al senso civico</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <p>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Lessico semplice e appropriato, legato a situazioni reali, riguardanti argomenti di vita quotidiana, quali:</p> <p>Classroom language, nome, cognome, saluti, numeri cardinali da 1 a 50 ed età, compleanni e mesi dell'anno, colori, animali, scuola, oggetti della classe, classroom language, aggettivi, mestieri, alcuni membri della famiglia</p> <p>Produzione, anche in forma interattiva e dialogica, di parole, frasi di uso quotidiano mediante l'utilizzo di una pronuncia corretta e una comunicazione semplice.</p> <p>Lettura di brevi dialoghi e brani di vario tipo.</p> <p>Scrittura di parole e frasi utilizzate oralmente e nelle attività di lettura.</p> <p>Conoscenza di aspetti relativi alla civiltà.</p>	<p>Svolgere attività di listening comprehension con native speakers, mediante vari supporti e strumenti, anche multimediali.</p> <p>Praticare la lingua mediante attività ludiche di vario genere.</p> <p>Applicare il Total Physical Response per la comprensione e l'esecuzione di semplici istruzioni e consegne.</p> <p>Svolgere attività di simulazione di situazioni reali (role-play) con scambi dialogici e interattivi, formulati in forma di domanda-risposta, rispettando il proprio turno.</p> <p>Ripetere brevi testi, songs, chants, rhymes</p> <p>Svolgere attività di reading comprehension di brevi brani e messaggi, short-stories, frasi, dialoghi, riferiti a quanto appreso ed espresso oralmente.</p> <p>Operare la scrittura di parole, frasi, brevi testi, desunti dalle letture e dai dialoghi intercorsi con i</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>

	<p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p> <p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p> <p>Comprensione orale: sa comprendere con l'aiuto dell'insegnante poche parole o brevi frasi</p> <p>Parlato: sa formulare semplici domande e dare risposte appropriate</p> <p>Lettura: sa leggere brevi frasi</p> <p>Scrittura: sa scrivere frasi di uso semplice e molto comune.</p>		<p>compagni, legati a contesti di esperienza e di studio.</p> <p>Creare biglietti augurali, brevi messaggi e-mail.</p> <p>Effettuare ricerche anche su Internet sugli aspetti caratterizzanti la cultura inglese per coglierne gli elementi interculturali: principali festività, celebrazioni e ricorrenze.</p>	
--	---	--	--	--

COMPETENZA/E CHIAVE: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Livello AI QCER)
<p>Comprendere frasi ed enunciazioni verbali comuni e di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona, sull'ambiente che lo circonda e sullafamiglia), mediante interazioni comunicative e dialoghi intercorrenti con i compagni, dalla lettura di testi e dal supporto degli strumenti audiovisivi e multimediali.</p> <p>Dialogare e interagire oralmente e per iscritto su argomenti legati a situazioni di vita quotidiana, dando e ricevendo semplici informazioni.</p>	<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo</p>	<p>Lessico semplice e appropriato, legato a situazioni reali, riguardanti argomenti di vita quotidiana, quali:</p> <p>Classroom language, casa e arredamento, giocattoli, abbigliamento, corpo, altri membri della famiglia, numeri cardinali da 50 a 2.000.000, tempo cronologico, numeri ordinali, giorni della settimana, anni e data, tempo meteorologico e stagioni, cibo, gusti e preferenze, azioni quotidiane, verbi, discipline scolastiche, provenienza, nazioni e nazionalità, negozi, shopping, money (sterlina e euro).</p> <p>Produzione, anche in una forma interattiva e dialogica adeguata alla situazione, di parole e frasi di uso quotidiano mediante l'utilizzo di una pronuncia corretta e una comunicazione semplice finalizzata a trasmettere informazioni e operare descrizioni su: abbigliamento, corpo, famiglia, gusti e</p>	<p>Svolgere attività di listening comprehension mediante l'ascolto di cd, dvd e vari supporti multimediali.</p> <p>Svolgere attività di Total Physical Response per la comprensione e l'esecuzione di azioni legate all'uso dell'imperativo.</p> <p>Svolgere attività di comprensione delle consegne date in lingua inglese.</p> <p>Svolgere attività di "Describing pictures", di simulazione e di uso della lingua in situazione.</p> <p>Interagire in dialoghi e scambi comunicativi legati a specifici contesti.</p> <p>Leggere brevi testi da recitare, songs, chants, rhymes</p> <p>Svolgere attività di reading comprehension di brevi brani e messaggi, short-stories,</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>

	<p>comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><i>Letture (comprensione scritta)</i></p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p> <p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di</p>	<p>preferenze, azioni quotidiane, ecc.</p> <p>Letture di brevi brani e dialoghi, tratti da varie fonti anche multimediali e riferiti a quanto appreso oralmente.</p> <p>Scrittura di frasi, utilizzati oralmente e nelle attività di lettura, in relazione ai topics trattati, messaggi augurali riferiti alle varie ricorrenze.</p> <p>Osservazione e analisi delle cinque lettere caratterizzanti l'alfabeto inglese e il loro particolare suono.</p> <p>Osservazione e analisi di parole e frasi e dei più comuni "false friends".</p> <p>Osservazione e analisi di espressioni riferite ai diversi topics.</p> <p>Principali regole grammaticali (uso di can, can't, ecc.)</p> <p>Organizzazione del proprio apprendimento, mediante la conoscenza del percorso di studi programmato.</p>	<p>frasi, dialoghi, riferiti a quanto appreso ed espresso oralmente.</p> <p>Svolgere varie attività come matching.</p> <p>Operare la scrittura di parole, frasi, brevi testi, desunti dalle letture e dai dialoghi intercorsi con i compagni, legati a contesti di esperienza e di studio.</p> <p>Svolgere varie attività: fill in the space, ecc.</p> <p>Creare biglietti augurali, brevi messaggi e-mail.</p> <p>Effettuare ricerche anche su Internet sugli aspetti caratterizzanti la cultura inglese e non solo: principali festività, celebrazioni e ricorrenze.</p> <p>Effettuare ricerche tramite la rete web degli organi internazionali vicini all'esperienza del bambino, nonché di alcuni elementi interculturali.</p> <p>Svolgere la lettura di fonemi e parole.</p> <p>Ricerca tramite web e selezionare i "false friends"; conoscerne il significato.</p>	
--	--	---	--	--

	<p>significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p> <p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p> <p>Comprensione orale: sa comprendere con l'aiuto dell'insegnante poche parole o brevi frasi</p> <p>Parlato: sa formulare semplici domande e dare risposte appropriate</p> <p>Lettura: sa leggere brevi frasi</p> <p>Scrittura: sa scrivere frasi di uso semplice e molto comune.</p>		<p>Creare flashcards con i false friends.</p> <p>Svolgere attività di induzione delle regole.</p> <p>Creare schemi con sintesi del programma di studio.</p>	
--	--	--	---	--

COMPETENZA/E CHIAVE: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)				
DISCIPLINA: LINGUA INGLESE				
COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di I° grado ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di I° grado CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza(ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</p> <p>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace, esprimere un'opinione e motivarla, con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Uso del dizionario bilingue. Regole grammaticali fondamentali.</p>	<p>In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni...</p> <p>Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi. Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana. Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera.</p>	<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>

<p>immediati.</p> <p>oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <p>Produrre risposte e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua</p> <p>Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>			<p>Ascoltare comunicazioni , notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l'argomento generale.</p>	<p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>
<p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p>				
<p>Comprendere espressioni di uso frequente relative alla sfera personale e a tipiche situazioni quotidiane.</p> <p>Interagire in situazioni molto semplici riguardanti la quotidianità.</p> <p>Scrivere semplici enunciati utilizzando lessico, strutture e funzioni note.</p> <p>Comprendere espressioni di uso frequente relative alla sfera personale e ad ambiti di immediata rilevanza.</p> <p>Interagire in situazioni familiari e abituali per soddisfare bisogni di tipo concreto.</p> <p>Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Scrivere brevi testi utilizzando lessico, strutture e funzioni note.</p>				

COMPETENZA/E CHIAVE: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)				
DISCIPLINA: SECONDA LINGUA COMUNITARIA - FRANCESE				
COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di I° grado ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di I° grado CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, geografia locale, lavoro) dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</p> <p>Interagire in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p> <p>Interagire per iscritto per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi identificando la parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Lettura(comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto collaborative. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Uso del dizionario bilingue. Regole grammaticali fondamentali.</p>	<p>In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni... Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi. Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana. Redigere una semplici descrizione di sé in lingua straniera. Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l'argomento generale.</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orale e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna di scolarizzazione e il confronto con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio</p>

	<p>graduate.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Produrre risposte e formulare domande su testi . Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico appropriato e di sintassi elementare. Riflessione sulla lingua, rilevare semplici regolarità nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>			<p>linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>
	<p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p>			
	<p>Comprende espressioni di uso frequente relative alla sfera personale e a situazioni quotidiane. Interagisce in situazioni molto semplici riguardanti la quotidianità. Scrive semplici enunciati utilizzando lessico, strutture e funzioni note.</p>			

COMPETENZA/E CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IDENTITA' STORICA (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)

DISCIPLINA: STORIA

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento fine classe terza Scuola Primaria ABILITÀ	Obiettivi di apprendimento fine classe terza Scuola Primaria CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.</p> <p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.</p> <p>Utilizzare conoscenze ed abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p>	<p>Rappresentare graficamente e verbalmente, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Conoscere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p> <p>Individuare e usare le tracce per ricavarne conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni sul passato, locale e non.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi.</p> <p>Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.</p> <p>Usare linee del tempo e carte geo-storiche per collocare nel tempo e nello spazio una civiltà.</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione .</p> <p>Linee del tempo.</p> <p>Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita.</p> <p>Storia locale, usi e costumi della tradizione locale.</p> <p>Fonti storiche e loro reperimento</p>	<p>Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi delle principali civiltà della storia.</p> <p>Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione.</p> <p>Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche</p> <p>Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture.</p> <p>Collocare in linee del tempo la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni.</p> <p>Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la</p>	<p>L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>

	<p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p> <p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p> <p>Conoscere e ricordare i fatti essenziali di un periodo. Saper collegare fatti di particolare rilevanza. Distinguere fatti contemporanei da quelli del passato. Collocare gli eventi storici principali nel tempo e nello spazio. Comprendere ed usare alcuni termini specifici ed alcuni strumenti.</p>		contemporaneità.	<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>
--	---	--	------------------	--

COMPETENZA/E CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IDENTITA' STORICA (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)

DISCIPLINA: STORIA

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento fine classe quinta Scuola Primaria ABILITA'	Obiettivi di apprendimento fine classe quinta Scuola Primaria CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del paese, delle civiltà.</p> <p>Individuare trasformazione intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia, nel paesaggio, nelle società.</p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p>	<p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione e comprensione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresentare , in un quadro storico- sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p>Leggere una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Usare cronologie e carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate</p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Operare confronti tra le varie civiltà affrontate rapportandole al presente.</p> <p>Collocare nel tempo fenomeni, fatti,eventi rilevanti delle civiltà studiate.</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.</p> <p>Fatti ed eventi, eventi cesura.</p> <p>Linee del tempo</p> <p>Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alla struttura delle civiltà nella preistoria e nella storia antica</p> <p>Quadri storici delle civiltà studiate</p> <p>Fenomeni comuni (urbanizzazione, migrazioni) e diversità</p> <p>La diversa tipologia delle fonti</p>	<p>Organizzare linee del tempo parallele collocando eventi delle principali civiltà della storia.</p> <p>Operare su mappe concettuali relative ad alcune civiltà della storia e alla loro evoluzione</p> <p>Reperire notizie e documenti da fonti diverse:libri,visite guidate, ricerche su internet:confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti.</p> <p>Confrontare le diverse civiltà studiate analizzando le differenze e le analogie nelle loro strutture.</p> <p>Ricostruire attraverso ipertesti, elaborazioni multimediali scenari relativi alle civiltà studiate.</p> <p>Confrontare alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e della contemporaneità: strutture politiche,forme di organizzazione sociale e familiare, religiosità, cultura, scienza e tecnologia, economia,individuare la presenza di elementi strutturali</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</p> <p>Riconosce ed esplora in modo sempre più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi per individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali</p>

	<p>Ricavare e produrre informazioni mediante l'uso di grafici, tabelle e schemi.</p> <p>Esporre con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p> <p>Collocare nel tempo fenomeni, fatti, eventi rilevanti delle civiltà studiate</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</p> <p>Esporre concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Rappresentare, in un quadro storico- sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto</p> <p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili a ricostruire un fenomeno</p>		<p>passati nelle società contemporanee.</p> <p>Reperire nell'ambiente di vita reperti della storia, dell'arte, della cultura del passato per farne oggetto di analisi, rapporti, relazioni, presentazioni.</p> <p>Ricostruire manufatti scientifici e tecnologici del passato.</p> <p>Individuare elementi di continuità/discontinuità, similitudine/diversità tra la storia del Novecento e quella del passato utilizzando documenti e informazioni.</p> <p>Ricostruire episodi rilevanti della storia del novecento con l'ausilio di linguaggi diversi: arti visive, poesia, musica, danza e linguaggio multimediale.</p> <p>Acquisire e produrre informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale e culturale da testi o da internet.</p>	
--	---	--	--	--

COMPETENZA/E CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IDENTITA' STORICA (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)

DISCIPLINA: STORIA

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento fine classe terza Scuola Secondaria di I° Grado ABILITA'	Obiettivi di apprendimento fine classe terza Scuola Secondaria di I° Grado CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra epoche ed aree geografiche e culturali.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p>	<p>Orientarsi nel tempo e nello spazio.</p> <p>Riconoscere gli eventi storici e di aree geografiche.</p> <p>Collocare gli eventi storici più rilevanti secondo le coordinate spazio-tempo.</p> <p>Ricavare informazioni su eventi storici da fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche.</p> <p>Comprendere cause e conseguenze di fatti e fenomeni esplicitamente espresse nel testo.</p> <p>Riflettere e discutere su problemi di convivenza civile.</p> <p>Comprendere ed utilizzare i termini del linguaggio storico.</p> <p>Relazionare circa gli aspetti e le strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali.</p>	<p>Le grandi civiltà del passato.</p> <p>I secoli dell'Impero.</p> <p>Il mondo romano-germanico e bizantino.</p> <p>Il Sacro Romano Impero.</p> <p>La civiltà feudale.</p> <p>L'Europa dopo il Mille.</p> <p>La crisi delle istituzioni medievali.</p> <p>Il nuovo volto dell'Europa fra '500 e '600.</p> <p>Il Settecento tra riforme e rivoluzioni-</p> <p>L'Ottocento.</p> <p>Principali fenomeni storici, sociali ed economici.</p> <p>Momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere</p>	<p>Organizzare linee del tempo parallele collocando eventi delle principali civiltà della storia.</p> <p>Operare su mappe concettuali relative ad alcune civiltà della storia e alla loro evoluzione</p> <p>Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite guidate, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti.</p> <p>Confrontare le diverse civiltà studiate analizzando le differenze e le analogie nelle loro strutture.</p> <p>Ricostruire attraverso ipertesti, elaborazioni multimediali scenari relativi alle civiltà studiate.</p> <p>Confrontare alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e della contemporaneità: strutture politiche, forme di organizzazione sociale e familiare, religiosità, cultura, scienza e tecnologia, economia, individuare la</p>	<p>Informarsi autonomamente su fatti e problemi storici.</p> <p>Comprendere i momenti fondamentali della storia italiana, in particolare quella relativa al periodo medievale.</p> <p>Conoscere i processi fondamentali della storia europea medievale.</p> <p>Elaborare un metodo di studio personale, utilizzando fonti storiche di vario genere.</p> <p>Esporre in maniera appropriata le conoscenze acquisite.</p> <p>Comprendere i problemi del mondo contemporaneo, attingendo alle conoscenze storiche.</p>

	<p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p>	<p>medievali al periodo risorgimentale.</p>	<p>presenza di elementi strutturali passati nelle società contemporanee.</p>	
	<p>Conoscere e ricordare alcuni eventi significativi (chi, che cosa, quando, dove) Descrivere in modo semplice aspetti e norme della vita sociale, economica e culturale di una società Comprendere il testo e semplici documenti Conoscere il significato di alcuni termini specifici</p>	<p>I principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea.</p> <p>I principali sviluppi storici del proprio territorio.</p> <p>Lessico specifico della disciplina.</p> <p>Tipologie di fonti storiche.</p>	<p>Reperire nell'ambiente di vita reperti della storia, dell'arte, della cultura del passato per farne oggetto di analisi, rapporti, relazioni, presentazioni. Ricostruire manufatti scientifici e tecnologici del passato. Analizzare i principali avvenimenti del Novecento, reperendo documenti e testimonianze da fonti diverse Ricostruire episodi della storia del novecento anche attraverso la metodologia "dalle storie alla storia", che interessino la storia della propria comunità nei periodi considerati Ricostruire episodi rilevanti della storia del novecento con l'ausilio di linguaggi diversi: arti visive, poesia, musica, danza e linguaggio multimediale. Acquisire e produrre informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale e culturale da testi o da internet.</p>	

COMPETENZA/E CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IDENTITA' STORICA (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza Scuola Primaria ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza Scuola Primaria CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. Riconoscere trasformazioni nel paesaggio naturale ed antropico. Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni . Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.</p>	<p>Conoscere lo spazio e orientarsi in esso. Conoscere e comprendere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione su carta. Riconoscere e rappresentare graficamente i vari tipi di paesaggio. Descrivere un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali, usando un lessico adeguato. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. <u>OBIETTIVI MINIMI</u> Muoversi consapevolmente nello spazio, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici. Comprendere alcune Relazioni essenziali tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche e umane (anche guidato). Leggere, interpretare e rappresentare ambienti noti e percorsi esperiti nello spazio. Comprendere ed usare la terminologia specifica essenziale. Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso- percettivo e l'osservazione diretta. Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante.</p>	<p>Paesaggi naturali e antropici. Elementi di orientamento. Elementi essenziali di cartografia: simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento. Piante, mappe , carte. Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: luoghi della regione e del paese e loro usi.</p>	<p>Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza. Confrontare le informazioni con esplorazioni e ricerche sull'ambiente. Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico - intervento antropico. Presentare alla classe un Paese o un territorio, attraverso strumenti grafici o multimediali, sotto forma di documentario. Effettuare percorsi di orientamento.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani....).</p>

COMPETENZA/E CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IDENTITA' STORICA (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta Scuola Primaria ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta Scuola Primaria CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. Riconoscere trasformazioni nel paesaggio naturale ed antropico. Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni . Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.</p>	<p>ORIENTAMENTO Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole; estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso filmati, fotografie, documenti cartografici ed immagini satellitari, territori e spazi, vicini e lontani</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, tabelle; localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo; localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani</p> <p>PAESAGGIO Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie e differenze e gli elementi ambientali e culturali da tutelare e valorizzare</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>Le carte geografiche: tipi di carta geografica, simbologia, riduzione in scala: le coordinate geografiche; paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative; elementi di orientamento paesaggi umani ed antropici elementi essenziali di geografia per comprendere le migrazioni, usi delle popolazioni del mondo, territori edflussi umani</p>	<p>Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza. Confrontare le informazioni con esplorazioni e ricerche sull'ambiente. Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico - intervento antropico. Presentare alla classe un Paese o un territorio, attraverso strumenti grafici o multimediali, sotto forma di documentario. Effettuare percorsi di orientamento.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani....).</p>

	<p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), utilizzandolo a partire dal contesto italiano</p> <p><i>OBIETTIVI MINIMI</i></p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici.</p> <p>Comprendere alcune Relazioni essenziali tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche e umane (anche guidato).</p> <p>Leggere, interpretare e rappresentare ambienti noti e percorsi esperiti nello spazio.</p> <p>Comprendere ed usare la terminologia specifica essenziale.</p> <p>Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso- percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante</p>			
--	--	--	--	--

COMPETENZA/E CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IDENTITA' STORICA (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza Scuola Secondaria di I° Grado ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza Scuola Secondaria di I° Grado CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale ed antropico. Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni. Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.</p>	<p>Orientamento Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media Individuare i più evidenti collegamenti spaziali ed ambientali europei e mondiali Linguaggio della geograficità Utilizzare lessico e strumenti specifici Distinguere diversi tipi di carte geografiche Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche Paesaggio Interpretare e confrontare i principali alcuni caratteri dei paesaggi e dei territori italiani, europei e mondiali Valorizzare il paesaggio come patrimonio naturale e culturale Regione e sistema territoriale Conoscere e confrontare i principali aspetti geografici, demografici ed economici dell'Italia, dell'Europa e dei diversi continenti. OBIETTIVI MINIMI Conoscere i principali elementi fisici ed antropici che caratterizzano un ambiente Utilizzare alcuni strumenti secondo le indicazioni date Cogliere, con la guida dell'insegnante, semplici relazioni tra uomo e ambiente Conoscere e utilizzare alcuni termini geografici di uso comune</p>	<p>Le rappresentazioni grafiche I concetti di scala grafica e numerica, coordinate geografiche, latitudine, longitudine, fuso orario I paesaggi della geografia Clima ed ambienti Lo spazio politico, fisico ed economico dell'Italia Il continente europeo L'evoluzione politica dell'Europa La nascita dell'Unione Europea Gli Stati europei La Terra ed i suoi abitanti Le Organizzazioni Internazionali I Paesi extraeuropei</p>	<p>Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza. Confrontare le informazioni con esplorazioni e ricerche sull'ambiente. Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico - intervento antropico. Presentare alla classe un Paese o un territorio, attraverso strumenti grafici o multimediali, sotto forma di documentario. Effettuare percorsi di orientamento.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte di diversa scala, in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storico-artistiche ed architettoniche, come patrimonio da tutelare Osserva, legge ed analizza, nello spazio e nel tempo, sistemi territoriali vicini e lontani</p>

COMPETENZA/E CHIAVE: COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)

DISCIPLINA: : MATEMATICA

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza Scuola Primaria ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza Scuola Primaria CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali;</p> <p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali;</p> <p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni</p>	<p>Numeri</p> <p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali nel sistema di numerazione decimale e posizionale; confrontarli e ordinarli, e rappresentarli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p> <p>Spazio e figure</p>	<p>Gli insiemi numerici. I sistemi di numerazione.</p> <p>Operazioni e proprietà.</p> <p>Figure geometriche piane e solide.</p> <p>Piano e coordinate cartesiani.</p> <p>Misure di grandezza.</p> <p>Misurazione e rappresentazione in scala.</p> <p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi</p> <p>Principali rappresentazioni di un oggetto matematico</p>	<p>Applicare e riflettere sul loro uso, algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere: eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana; utilizzare i concetti e le formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala; applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche;</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e</p>

<p>grafiche e strumenti di calcolo;</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p>	<p>Percepire la propria posizione nello spazio e valutare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/ dietro, destra/sinistra,dentro/fuori).</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Discutere sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.)utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali: metro,orologio ecc.</p>	<p>Tecniche risolutive di un problema.</p> <p>Unità di misura diverse Grandezze equivalenti</p> <p>Elementi essenziali di logica</p> <p>Elementi essenziali del linguaggio della probabilità.</p>	<p>interpretare e ricavare informazioni da dati statistici. Utilizzare il piano cartesiano per svolgere semplici compiti relativi alla cartografia, alla statistica (grafici e tabelle). Rappresentare situazioni reali, procedure con diagrammi di flusso Applicare i concetti e gli strumenti della matematica (aritmetica, geometria, misura, statistica, logica, ad eventi concreti).</p>	<p>grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici(numeri decimali, frazioni).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla</p>
--	--	---	---	--

				matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.
	<p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p> <p>Saper leggere e scrivere, anche in forma estesa i numeri naturali.</p> <p>Conoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Saper eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali.</p> <p>Conoscere l'ordine dei numeri e il concetto di maggiore e minore.</p> <p>Conoscere la tavola pitagorica e saperla leggere</p> <p>Riconoscere e denominare le figure geometriche</p> <p>Saper effettuare e esprimere misure riferendosi a esperienze concrete</p> <p>Coglie analogie e differenze.</p> <p>Conosce il linguaggio matematico.</p> <p>Sa matematizzare aspetti della realtà e verificare mediante il ragionamento la validità di intuizioni e congetture.</p> <p>Saper confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure, utilizzando tabelle e diagrammi di vario tipo</p> <p>Conoscere le parole chiave riferite alle quattro operazioni</p> <p>Conoscere i simboli</p> <p>Saper confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure</p> <p>Conoscere i simboli.</p>			

COMPETENZA/E CHIAVE: COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)

DISCIPLINA: MATEMATICA

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta Scuola Primaria ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta Scuola Primaria CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a costi reali.</p> <p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi del vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi</p>	<p><i>Numerare</i></p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali</p> <p>Scrivere i numeri naturali in notazione polinomiale</p> <p>Rappresentare i numeri naturali sulla linea dei numeri, ordinarli e confrontarli</p> <p>Eeguire le quattro operazioni applicando le rispettive proprietà</p> <p>Calcolare il valore di un'espressione aritmetica</p> <p>Elevare a potenza un numero</p> <p>Scrivere multipli e divisori di un numero</p> <p>Individuare unità frazionarie e frazioni</p> <p>Riconoscere e scrivere i vari tipi di frazione</p> <p>Calcolare la percentuale</p> <p>Descrivere e classificare spazio e figure. Misurare</p> <p>Abilità</p> <p>Individuare e rappresentare gli enti fondamentali della geometria</p> <p>Riconoscere e disegnare punti, rette, semirette, segmenti e</p>	<p>La conoscenza della numerazione decimale e delle sue caratteristiche</p> <p>Il concetto di numero naturale</p> <p>Le quattro operazioni e le loro proprietà</p> <p>Le regole per risolvere un'espressione numerica</p> <p>Il significato di elevare a potenza</p> <p>Il concetto di divisibilità</p> <p>I vari tipi di frazione</p> <p>Il concetto di equivalenza di frazioni</p> <p>Lo sconto</p> <p><i>Conoscenze</i></p> <p>Gli enti fondamentali della geometria</p> <p>Il concetto di semiretta e segmento e le loro caratteristiche</p> <p>I vari tipi di angolo</p> <p>I poligoni e le loro proprietà</p> <p>Il concetto di isometria</p> <p>La traslazione, la rotazione, la simmetria e le loro caratteristiche</p> <p>La conoscenza del concetto</p>	<p>Consolidare la conoscenza della numerazione decimale e delle sue caratteristiche</p> <p>Acquisire il concetto di numero naturale</p> <p>Conoscere l'insieme N</p> <p>Eeguire le quattro operazioni applicando le rispettive proprietà</p> <p>Calcolare il valore di un'espressione aritmetica</p> <p>Apprendere il significato di elevare a potenza</p> <p>Conoscere i concetti di divisori e multipli di un numero e i criteri di divisibilità</p> <p>Riconoscere e scrivere i vari tipi di frazione e confrontare due o più frazioni</p> <p>Calcolare lo sconto</p> <p>Conoscere gli enti fondamentali della geometria euclidea, le loro proprietà e caratteristiche</p> <p>Acquisire il concetto di angolo</p> <p>Conoscere i vari tipi di angolo</p> <p>Conoscere i vari tipi di</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a un calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro ...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche dai dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di</p>

<p>specifici.</p>	<p>spezzate Riconoscere un angolo e individuarne i vari tipi Riconoscere e disegnare i vari tipi di poligoni e individuarne le proprietà Riconoscere e disegnare figure corrispondenti in una traslazione, in una rotazione, in una simmetria Effettuare misurazioni scegliendo l'unità di misura opportuna Operare con le misure del sistema metrico decimale Stimare misure Risolvere problemi con le misure decimali</p> <p>Problemi. Dati e previsioni Abilità Ipotizzare soluzioni Individuare dati e richieste di un problema Ipotizzare il percorso risolutivo di un problema Risolvere un problema con l'uso delle espressioni aritmetiche Riconoscere situazioni affrontabili con indagini statistiche Organizzare un rilevamento dati Trascrivere i dati in tabelle Elaborare i dati Rappresentare graficamente i dati</p>	<p>di grandezza, misura e unità di misura Il Sistema Internazionale di Misura e il sistema metrico decimale Il significato di ipotesi e verifica Il percorso risolutivo di un problema Il significato di analisi, formalizzazione ed elaborazione di un problema Il concetto di fenomeno collettivo, popolazione e variabile statistica Le fasi di una statistica Il concetto di dato statistico e frequenza Eventi aleatori La probabilità di un evento aleatorio</p>	<p>poligoni e le proprietà generali Acquisire il concetto di isometria Consolidare la conoscenza del concetto di grandezza, misura e unità di misura Utilizzare la misura della massa-peso, la misura della capacità Affrontare un problema...non una ma tante ipotesi di soluzione Analizzare e individuare i dati e le richieste del problema Risolvere un problema rappresentando l'algoritmo con l'espressione aritmetica Effettuare una raccolta di informazioni su un certo fenomeno Progettare le varie fasi di un'indagine statistica Rilevare i dati Trascrivere i dati Elaborare e rappresentare dati con ideogrammi, aerogrammi e istogrammi</p>	<p>incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>
-------------------	---	---	--	---

	<p>Riconoscere un evento causale Individuare eventi causali probabili, certi, impossibili Calcolare la probabilità di un evento causale</p> <p>OBIETTIVI MINIMI Conoscere i numeri naturali fino al centinaio di migliaia Operare con i numeri fino al centinaio di migliaia Eeguire le quattro operazioni fino al centinaio di migliaia Leggere e scrivere ed operare con i numeri decimali Risolvere semplici problemi Conoscere i sistemi di numerazione usati dagli altri popoli Calcolare frazioni Costruire e disegnare diverse figure geometriche Calcolare il perimetro Riprodurre in scala una figura Organizzare un rilevamento dati Apprendere il significato di evento probabile, certo, impossibile</p>			
--	---	--	--	--

COMPETENZA/E CHIAVE:COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)

DISCIPLINA: MATEMATICA

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza Scuola Secondaria di I° Grado ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza Scuola Secondaria di I° Grado CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Utilizzare con sicurezza le tecniche di calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</p> <p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli,, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p>	<p>Numeri Eeguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in</p>	<p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento I sistemi di numerazione Operazioni e proprietà Frazioni Potenze di numeri Espressioni algebriche: principali operazioni Equazioni di primo grado Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà Circonferenza e cerchio Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. Teorema di Pitagora Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi</p>	<p>Applicare e riflettere sul loro uso, algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere: - eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali - utilizzare i concetti e le formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala - calcolare l'incremento proporzionale di ingredienti per un semplice piatto preparato inizialmente per due persone e destinato a n persone; - applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche - interpretare e ricavare informazioni da dati statistici - utilizzare modelli e strumenti matematici in ambito scientifico</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare</p>

	<p>diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. Sapere che non si può trovare</p>	<p>Principali rappresentazioni di un oggetto matematico Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di primo grado Significato di analisi e organizzazione di dati numerici Il piano cartesiano e il concetto di funzione Superficie e volume di poligoni e solidi</p>	<p>sperimentale Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili (impostare l'equazione per determinare un dato sconosciuto in contesto reale; determinare, attraverso la contestualizzazione, il significato "reale" dei simboli in un'operazione o espressione algebrica Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia, alla progettazione tecnologica, all'espressione artistica, al disegno tecnico (ingrandimenti, riduzioni...), alla statistica (grafici e tabelle) Rappresentare situazioni reali, procedure con diagrammi di flusso Applicare i concetti e gli strumenti della matematica (aritmetica, algebra, geometria, misura, statistica, logica, ad eventi concreti</p>	<p>da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>
--	---	---	---	---

	<p>una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.</p> <p>Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</p> <p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p> <p>Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</p> <p>Spazio e figure</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane</p>			
--	---	--	--	--

	<p>(triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule. Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. Visualizzare oggetti</p>			
--	---	--	--	--

	<p>tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.</p> <p>Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p> <p>Relazioni e funzioni</p> <p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p>Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2^n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.</p> <p>Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p> <p>Dati e previsioni</p> <p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati</p>			
--	---	--	--	--

	<p>al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</p>			
	<p><i>OBIETTIVI MINIMI</i></p>			
	<p>Classe Prima: Esegui confronti tra numeri conosciuti (naturali, interi e decimali) e rappresentarli sulla retta Utilizzare i simboli di maggiore e minore Utilizzare scale graduate Esegui le quattro operazioni con i numeri conosciuti</p>			

	<p>(naturali e decimali) Identificare frazioni equivalenti Individuare multipli e divisori di numeri naturali entro il 100 Identificare multipli e divisori comuni a più numeri Eseguire semplici scomposizioni in fattori primi Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo Usare le proprietà delle potenze in casi semplici Eseguire semplici espressioni di calcolo, conoscendo l'uso delle parentesi e le convenzioni sulla precedenza delle operazioni Conoscere descrivere e riprodurre figure geometriche utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria) Rappresentare punti segmenti e figure sul piano cartesiano Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari e cerchio) Risolvere semplici problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure Classe Seconda: Svolgere operazioni fra</p>			
--	--	--	--	--

	<p>frazioni Eeguire semplici espressioni con frazioni Conoscere il significato della radice quadrata Saper utilizzare le tavole numeriche per la ricerca di quadrati e radici quadrate Saper calcolare le percentuali Calcolare semplici proporzioni Conoscere descrivere e riprodurre figure geometriche utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria) Rappresentare figure geometriche nel piano cartesiano e individuarne le proprietà Disegnare e misurare angoli, lati e movimenti nel piano Calcolare perimetro e area dei principali poligoni Classe Terza: Rappresentare i numeri relativi sulla retta orientata Svolgere operazioni coi numeri relativi Eeguire semplici espressioni coi numeri relativi Conoscere il significato di monomio e polinomio Eeguire semplici equazioni di primo grado Conoscere descrivere e riprodurre lo spazio intorno a</p>			
--	--	--	--	--

	<p>se con particolare riferimento ad alcune figure</p> <p>Solide</p> <p>Esplorare modelli di figure geometriche indicandone le caratteristiche fondamentali</p> <p>Costruire e disegnare i solidi studiati</p> <p>Misurare e calcolare volumi e aree di superfici di alcuni solidi</p> <p>Risolvere semplici problemi utilizzando le proprietà geometriche della figura</p>			

COMPETENZA/E CHIAVE: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA,SCIENZE E TECNOLOGIA (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)

DISCIPLINA: SCIENZE

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento alla fine della classe terza Scuola Primaria ABILITA'	Obiettivi di apprendimento alla fine della classe terza Scuola Primaria CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando il metodo scientifico.</p> <p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana,individuando alcune problematiche legate all'intervento dell'uomo sugli ecosistemi.</p> <p>Utilizzare le conoscenze acquisite per assumere comportamenti responsabili e promuovere uno stile di vita sano, garantendo la promozione della salute.</p>	<p>Conoscere le qualità dei materiali e le proprietà dei materiali e degli oggetti e i fenomeni di trasformazioni.</p> <p>Confrontare oggetti mediante la misura delle grandezze fondamentali.</p> <p>Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante.</p> <p>Osservare fenomeni atmosferici.</p> <p>Individuare i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento dell'uomo.</p>	<p>Viventi e non viventi.</p> <p>Il corpo umano:i sensi.</p> <p>Proprietà degli oggetti e dei materiali.</p> <p>Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti); passaggi di stato della materia.</p> <p>Classificazioni dei viventi: il regno animale e vegetale.</p> <p>Classificazione di piante, animali terreni e acque.</p> <p>Ecosistemi e catene alimentari</p> <p>Rispetto dell'ambiente.</p>	<p>Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico, ad esempio: applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia; fonti di energia rinnovabili e non; uso oculato delle risorse energetiche), ma anche alle questioni di igiene ed educazione alla salute (concetto di energia collegato al concetto di "calorie" nell'alimentazione);</p> <p>condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica;</p> <p>rilevare la presenza di bio indicatori nel proprio ambiente di vita ed esprimere valutazioni pertinenti sullo stato di salute dell'ecosistema;</p> <p>analizzare e classificare piante e animali</p>	<p>Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate a situazioni a lui familiari.</p> <p>Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto e formula semplici ipotesi direttamente legate all'esperienza.</p> <p>Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date.</p> <p>Utilizza semplici strumenti per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione, con la supervisione dell'adulto</p> <p>È in grado di esporre semplici spiegazioni di carattere scientifico in riferimento agli esperimenti effettuati.</p> <p>Realizza semplici elaborati grafici, manuali, tecnologici a seguito di osservazione di semplici fenomeni.</p>

	<p>Distinguere la diversità dei viventi, differenze / somiglianze piante, animali ed altri organismi.</p> <p>Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionali, sia inseguito all'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>Osservare e descrivere in maniera semplice alcuni fenomeni della realtà quotidiana.</p> <p>Utilizzare le conoscenze per distinguere gli elementi naturali da quelli antropici e saper individuare gli effetti negativi.</p> <p>Assumere atteggiamenti corretti e responsabili nei confronti della realtà circostante per la tutela della propria e dell'altrui salute</p>		<p>secondo i criteri convenzionali, individuare le regole che governano la classificazione, come ad esempio l'appartenenza di un animale ad un raggruppamento (balena/ornitorinco/pipistrello/gatto come mammiferi);</p> <p>Individuare, attraverso l'analisi di biodiversità, l'adattamento degli organismi all'ambiente sia dal punto di vista morfologico, che delle caratteristiche, che dei modi di vivere;</p> <p>Individuare gli effetti sui viventi (e quindi anche sull'organismo umano) di sostanze tossico-nocive;</p> <p>Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio o delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale;</p> <p>Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo - comportamentale e strutturale</p>	
--	---	--	--	--

COMPETENZA/E CHIAVE: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA,SCIENZE E TECNOLOGIA (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)

DISCIPLINA: SCIENZE

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta Scuola Primaria ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta Scuola Primaria CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. Formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</p> <p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi;</p> <p>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>	<p>Oggetti, materiali e trasformazioni Individuare,nell'osservazione di esperienze concrete,alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso,peso specifico, forza, movimento, pressione,temperatura, calore, ecc.</p> <p>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza,ladensità,ecc.</p> <p>Realizzare sperimentalmente</p>	<p>Concetti geometrici e fisici per la misura e la manipolazione dei materiali.</p> <p>Classificazioni, seriazioni materiali e loro caratteristiche: trasformazioni.</p> <p>Fenomeni fisici e chimici.</p> <p>Energia: concetto, fonti, trasformazione.</p> <p>Ecosistemi e loro organizzazione.</p> <p>Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni</p> <p>Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni</p> <p>Relazioni uomo/ambiente/ecosistemi</p> <p>Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza.</p>	<p>Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana.</p> <p>Determinare il tempo di arresto di un veicolo in ragione della velocità (in contesto stradale).</p> <p>Applicare i concetti di energia alle questioni ambientali.</p> <p>Concetto di energia collegato al concetto di "calorie" nell'alimentazione.</p> <p>Contestualizzare i concetti di fisica e di chimica all'educazione alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione degli infortuni (effetti di sostanze acide, solventi, infiammabili, miscele di sostanze, ecc.).</p> <p>Condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica,</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di</p>

	<p>semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</p> <p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i> Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p> <p>Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p> <p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p>	<p>Fenomeni atmosferici.</p>	<p>biologica.</p> <p>Rilevare il presenza di bioindicatori nel proprio ambiente di vita.</p> <p>Analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali.</p> <p>Individuare, attraverso l'analisi di biodiversità, l'adattamento degli organismi all'ambiente sia dal punto di vista morfologico , che delle caratteristiche, che dei modi di vivere.</p> <p>Individuare gli effetti sui viventi (e quindi anche sull'organismo umano) di sostanze tossico-nocive.</p> <p>Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali.</p> <p>Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire.</p>	<p>animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
--	---	------------------------------	--	--

	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</p> <p>Costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>		<p>Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche.</p> <p>Istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale.</p> <p>Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo - comportamentale e strutturale.</p> <p>.</p>	
--	--	--	--	--

OBIETTIVI MINIMI	<p>Conoscere gli effetti del calore sulla materia con riferimento all'esperienza quotidiana.</p> <p>Conoscere i cambiamenti di stato dell'acqua.</p> <p>Cogliere la diversità tra ecosistemi naturali ed antropizzati.</p> <p>Riflettere sulla necessità di rispettare l'equilibrio ecologico.</p> <p>Osservare i comportamenti degli esseri viventi.</p> <p>Classificare gli esseri viventi ad un base ad un criterio dato.</p> <p>Conoscere le funzioni dei vari apparati. Conoscere le norme igieniche fondamentali.</p> <p>Conoscere come il calore del sole interviene nel ciclo dell'acqua.</p>			
-------------------------	---	--	--	--

COMPETENZA/E CHIAVE:: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA,SCIENZE E TECNOLOGIA (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)

DISCIPLINA:SCIENZE

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza Scuola Secondaria di I° Grado ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza Scuola Secondaria di I° Grado CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</p> <p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi</p> <p>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in</p>	<p>Fisica e chimica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina. • Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; 	<p>Elementi di fisica: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore.</p> <p>Elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche; trasformazioni chimiche</p> <p>Elementi di astronomia: sistema solare; universo; cicli dì-notte; stagioni;fenomeni astronomici: eclissi, moti degli astri e dei pianeti, fasi lunari</p> <p>Coordinate geografiche</p> <p>Elementi di geologia: fenomeni tellurici; struttura della terra e sua morfologia; rischi sismici, idrogeologici, atmosferici</p> <p>Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti</p> <p>Struttura dei viventi</p> <p>Classificazioni di viventi e non viventi</p> <p>Cicli vitali, catene</p>	<p>Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico, ad esempio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - determinare il tempo di arresto di un veicolo in ragione della velocità (in contesto stradale); - applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia; fonti di energia rinnovabil e non; uso oculato delle risorse energetiche), ma anche alle questioni di igiene ed educazione alla salute (concetto di energia collegato al concetto di “calorie” nell'alimentazione - contestualizzare i concetti di fisica e di chimica all'educazione alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione degli infortuni (effetti di sostanze acide, solventi, infiammabili, miscele di sostanze, ecc.); rischi di natura fisica (movimentazione scorretta di carichi, rumori, luminosità, aerazione ...) - condurre osservazioni e indagini enl proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica; 	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro</p>

<p>relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute</p>	<p>riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto. <p>Astronomia e Scienze della Terra</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e 	<p>alimentari, ecosistemi; relazioni organismi ambiente; evoluzione e adattamento Igiene e comportamenti di cura della salute Biodiversità Impatto ambientale dell'organizzazione umana</p>	<p>- rilevare il presenza di bioindicatori nel proprio ambiente di vita ed esprimere valutazioni pertinenti sullo stato di salute dell'ecosistema;</p> <p>- analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali, individuare le regole che governano la classificazione, come ad esempio l'appartenenza di un animale ad un raggruppamento (balena/ornitorinco/pipistrello/gatto come mammiferi)</p> <p>- Individuare, attraverso l'analisi di biodiversità, l'adattamento degli organismi all'ambiente sia dal punto di vista morfologico , che delle caratteristiche, che dei modi di vivere</p> <p>- Individuare gli effetti sui viventi (e quindi anche sull'organismo umano) di sostanze tossico-nocive</p> <p>Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali ...</p> <p>Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire</p> <p>Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per</p>	<p>diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
---	--	---	---	---

	<p>la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno. • Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. • Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse. <p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le somiglianze e le differenze del 		<p>l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale</p> <p>Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale</p> <p>Confezionare la segnaletica per le emergenze.</p>	
--	--	--	--	--

	<p>funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti osservare la variabilità in individui della stessa specie.• Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.• Conoscere le basi biologiche della trasmissione			
--	---	--	--	--

	<p>dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco. 			
	<p><i>OBIETTIVI MINIMI</i></p>			

	<p>Sa individuare gli elementi più rilevanti di un'osservazione</p> <p>Sa fare esempi dei fenomeni studiati, tratti dal mondo quotidiano</p> <p>Se guidato, sa distinguere la causa e l'effetto in semplici fenomeni osservati</p> <p>Se guidato, sa seguire procedure per rispondere a domande o per verificare un'ipotesi</p> <p>Sa descrivere in modo meccanico quanto osservato</p> <p>Sa utilizzare alcuni termini specifici delle discipline scientifiche per descrivere il mondo naturale</p> <p>Sa classificare e ordinare gli oggetti dell'osservazione in base a singole caratteristiche osservate</p> <p>Se guidato, sa interpretare grafici, tabelle e schemi che illustrano fenomeni scientifici</p> <p>Sa riprodurre, con l'aiuto dell'insegnante, semplici grafici e tabelle per illustrare fenomeni scientifici</p> <p>Sa applicare semplici relazioni matematiche per calcolare la misura di grandezze fisiche</p> <p>Classe Seconda:</p> <p>Sa selezionare gli elementi più rilevanti di</p>			
--	--	--	--	--

	<p>un'osservazione Sa collegare i fenomeni studiati con esempi tratti dal mondo quotidiano Sa distinguere la causa e l'effetto in semplici fenomeni osservati Se guidato, sa riconoscere se un'osservazione permette di convalidare o confutare un'ipotesi Sa descrivere in modo sequenziale quanto osservato Sa descrivere alcuni fenomeni del mondo naturale utilizzando in modo abbastanza corretto il linguaggio specifico Sa classificare e ordinare gli oggetti dell'osservazione in base a singole caratteristiche osservate Se guidato, sa interpretare grafici, tabelle e schemi che illustrano fenomeni scientifici Sa costruire, con l'aiuto dell'insegnante, semplici grafici e tabelle per illustrare fenomeni scientifici Sa applicare semplici relazioni matematiche per calcolare la misura di grandezze fisiche Classe Terza: Sa analizzare con semplici esperimenti i concetti di elettricità e magnetismo</p>			
--	--	--	--	--

	<p>Sa interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo</p> <p>Se guidato, sa classificare rocce, minerali e fossili</p> <p>Sa utilizzare le informazioni apprese di anatomia per una corretta gestione del proprio corpo</p> <p>Sa descrivere in modo sequenziale quanto osservato</p> <p>Sa descrivere alcuni fenomeni del mondo naturale utilizzando in modo abbastanza corretto il linguaggio specifico</p> <p>Sa classificare e ordinare gli oggetti dell'osservazione in base a singole caratteristiche osservate</p> <p>Se guidato, sa interpretare grafici, tabelle e schemi che illustrano fenomeni scientifici</p> <p>Sa costruire, con l'aiuto dell'insegnante, semplici grafici e tabelle per illustrare fenomeni scientifici</p> <p>Sa applicare semplici relazioni matematiche per calcolare la misura di grandezze fisiche</p>			
--	--	--	--	--

COMPETENZA/E CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)**DISCIPLINA: MUSICA**

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta Scuola Primaria ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta Scuola Primaria CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ASCOLTARE ESPLORARE DISCRIMINARE PRODURRE	<p>Distinguere, definire e classificare la timbrica di ciascuno strumento musicale dell'orchestra sinfonica.</p> <p>Riconoscere all'ascolto le varie tipologie musicali (canzone, concerto, sinfonia, ...).</p> <p>Partecipare a produzioni sonore con la voce, e strumenti non convenzionali (mani, piedi, matite, ecc...).</p> <p>Indicare sul pentagramma la chiave musicale e trascriverne melodie da intonare col canto ed eseguire col flauto dolce.</p> <p>Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>Rilevare in una melodia gli intervalli di suono tra le varie note musicali.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Esprimere semplici giudizi</p>	<p>Elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Principali forme di espressione musicale.</p> <p>Gli elementi basilari del linguaggio musicale anche all'interno di brani musicali (altezza, timbro, durata, intensità, temi, ritornelli, ...).</p> <p>Commento un brano musicale sulla base delle sensazioni che suscita anche utilizzando il movimento.</p> <p>Scrittura e lettura delle note sul rigo in chiave di Sol.</p> <p>Utilizzo della voce e di strumenti (matite, penne, mani piedi...) per produrre in modo creativo eventi sonori.</p> <p>Ascolto di brani musicali per individuarne caratteristiche ritmiche, dinamiche e timbriche.</p> <p>Le figure musicali (breve, semibreve, minima, semiminima, croma e semicroma) e relativo valore.</p> <p>Lettura corretta di esercizi ritmici.</p>	<p>Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</p> <p>Realizzare, semplici esecuzioni musicali o corali a commento di eventi prodotti a scuola (feste, ricorrenze ...).</p> <p>Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone, col supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici.</p> <p>Confrontare generi musicali diversi.</p>	<p>L'alunno/a esplora e gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali</p> <p>Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica; le trasforma in brevi forme rappresentative.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi</p>

	<p>estetici su brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento della loro funzione in culture di tempi e luoghi diversi.</p>	<p>Esecuzione di brani musicali e canti, in occasione di eventi, recite, ricorrenze varie, dimostrando di possedere le tecniche esecutive.</p>		<p>linguistici costitutivi di un semplice brano musicale, Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.</p>
	<p><i>OBIETTIVI MINIMI</i></p>			
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare la fonte sonora, classificandola secondo le caratteristiche sensoriali. • Riconoscere alcuni strumenti musicali. • Intonare semplici melodie articolate sulla scala diatonica (scala formata da sette note delle dodici note della scala cromatica). • Decodificare e utilizzare la notazione convenzionale. 			<p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere musicale.</p>

COMPETENZA/E CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)				
CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO IN MOVIMENTO – IMMAGINI, SUONI, COLORI				
DISCIPLINA: MUSICA				
COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza Scuola Secondaria di I° Grado ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza Scuola Secondaria di I° Grado CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p>	<p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente ed individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumenti elettronici.</p> <p>Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale.</p> <p>Improvvisare, rielaborare e comporre brani musicali, vocali e strumentali.</p> <p>Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi del linguaggio musicale.</p> <p>Orientare la costruzione della propria identità musicale, valorizzando le proprie esperienze.</p>	<p>Elementi costitutivi il linguaggio musicale.</p> <p>Comprendere le principali forme di espressione artistica.</p> <p>Comprendere ed apprezzare le opere d'arte.</p> <p>Generi e tipologie delle forme musicali</p>	<p>Utilizzare la voce e gli strumenti per produrre anche in modo creativo messaggi musicali.</p> <p>Distinguere e classificare gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale.</p> <p>Interpretare ed esprimere apprezzamenti e valutazioni sui fenomeni artistico-musicali.</p>	<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali e opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi di appropriati codici e sistemi di codifica.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e</p>
	<p>OBIETTIVI MINIMI</p>			

	<p>Leggere i simboli basilari della notazione – Individuare e analizzare i suoni dell’ambiente. Eseguire semplici sequenze ritmiche-melodiche, sia da solo che in gruppo con uno strumento</p> <p>musicale coadiuvato dall’aiuto dell’insegnante.</p> <p>Ascoltare e riconoscere gli eventi sonori e strutturare semplici ritmi nei tempi binari.</p> <p>Riconoscere la forma e il suono dei principali strumenti musicali.</p> <p>Classe Seconda: Conoscere e usare i termini relativi ai caratteri del suono.</p> <p>Suonare uno strumento musicale in modo autonomo e utilizzare la voce in maniera corretta.</p> <p>Riconoscere due i più strumenti musicali che suonano insieme. Strutturare semplici ritmi e melodie nei tempi binari e ternari.</p> <p>Classe Terza: Comprendere le diverse funzioni che la</p>			<p>melodiche e li esegue con la voce e gli strumenti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p>
--	--	--	--	---

	<p>musica svolge nella nostra cultura.</p> <p>Conoscere i principali aspetti della cultura musicale del passato e del nostro tempo.</p> <p>Suonare uno strumento musicale in modo autonomo e utilizzare la voce in maniera corretta.</p> <p>Riconoscere all'ascolto i principali generi musicali e conoscere i principali prodotti della</p> <p>Musica leggera, jazz , classica e popolare.</p> <p>Rielaborare e comporre semplici ritmi e melodie.</p>			
--	---	--	--	--

COMPETENZA/E CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)**DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta Scuola Primaria ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta Scuola Primaria CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali.</p> <p>Esprimersi, comunicare e sperimentare le tecniche e i codici propri del linguaggio visuale e audiovisivo.</p> <p>Comprendere, conoscere e apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico.</p>	<p>Leggere e decodificare il messaggio di un'immagine. Raccontare un'immagine e le sensazioni suscitate. Rappresentare e riprodurre un'immagine con diverse tecniche grafico-pittoriche Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni e immagini, materiali d'uso, per produrre immagini.</p> <p>Utilizzare autonomamente gli elementi di base della comunicazione iconica Superare stereotipi rappresentativi e sperimentare nuove tecniche che stimolino la fantasia.</p> <p>Esprimersi con il maggior numero di tecniche costruendo messaggi visivi ed audiovisivi.</p> <p>Differenziare stili e tecniche dell'espressione pittorica in base all'epoca e alle caratteristiche proprie dell'artista.</p>	<p>La natura morta La prospettiva Le proporzioni Il ritratto Il paesaggio I colori simbolici I motivi ornamentali L'acquarello La luce Le ombre Lo sfumato Il collage di immagini La stampa digitale L'immagine digitale L'immagine televisiva L'immagine multimediale Il cartone animato I generi artistici Tecniche e stili dell'espressione pittorica. Gli artisti e le loro opere: Picasso, Van Gogh, Mirò.</p>	<p>Usare differenti tecniche (disegno, pittura, collage, modellamento) con diversi e materiali . Usare forme e colori in modo appropriato alla realtà o in modo fantastico, secondo le consegne. Produrre disegni ed altri elaborati artistico-espressivi. Rappresentare graficamente gli elementi sintattici basilari attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche, il periodo storico, il genere, gli aspetti stilistici. Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione di tecniche e materiali diversi tra loro..</p>	<p>L'alunno/a utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (quali fotografie, manifesti, opere d'arte e messaggi in movimento). Legge gli aspetti formali di alcune opere d'arte e oggetti di artigianato provenienti da altri paesi diversi dal proprio. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia. Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).a dominare tecniche e materiali.</p>

COMPETENZA/E CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)				
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE				
COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza Scuola Secondaria di I° Grado ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza Scuola Secondaria di I° Grado CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p>	<p>Esprimersi e comunicare. ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stili espressivo personale. rielaborare creativamente materiali di uso comune.</p> <p style="text-align: center;">OBIETTIVI MINIMI</p> <p>Conoscenza ed uso degli elementi del linguaggio visuale. Sapere usare un metodo per leggere immagini di opere d'Arte. Acquisire una certa abilità nell'uso delle più semplici tecniche grafiche e pittoriche. Saper aderire alle consegne in modo guidato.</p> <p>Classe seconda:</p> <p>Conoscenza ed uso degli elementi del linguaggio visuale. Sapere usare un metodo per leggere immagini di opere d'Arte. Acquisire una certa abilità nell'uso delle più semplici tecniche grafiche e pittoriche. Saper aderire alle consegne in modo guidato.</p> <p>Classe terza:</p> <p>Conoscenza ed uso degli elementi del linguaggio visuale. Sapere usare un metodo per leggere immagini di opere d'Arte. Acquisire una certa abilità nell'uso delle più semplici tecniche grafiche e pittoriche. Saper aderire alle consegne in modo guidato.</p>	<p>Elementi costitutivi l'espressione grafica, pittorica, plastica. Elementi costitutivi l'espressione visiva, fotografia, ripresa cinematografica. Principali forme di espressione artistica</p>	<p>Eseguire manufatti a tema con tecniche diverse, in occasione di mostre, eventi, ecc. Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche, il periodo storico, il genere, gli aspetti stilistici. Effettuare una ricognizione e mappatura dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio e confezionare schedari, semplici guide, itinerari.</p>	<p>Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più "media" e codici espressivi. Padroneggiare elementi principali del linguaggio visivo, leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento. Leggere le opere più significative dei vari periodi artistici sapendole collocare nel rispettivo contesto storico-culturale.</p>

COMPETENZA/E CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)**DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta Scuola Primaria ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta Scuola Primaria CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>Partecipare alle attività di gioco spontaneo, codificato e sportivo, rispettandone le regole; assumere responsabilità nelle proprie azioni collaborando con gli altri.</p> <p>Utilizzare il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p>Coordinare azioni schemi motori combinati tra loro in forma simultanea (correre, saltare, lanciare, ecc...) con buon autocontrollo.</p> <p>Utilizzare in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco.</p> <p>Partecipare a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole, i compagni, le strutture.</p> <p>Conoscere le regole essenziali di alcune discipline sportive.</p> <p>Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria rispettando i perdenti.</p> <p>Gestire i diversi ruoli nel gruppo e i momenti di conflittualità, senza reazioni aggressive, né fisiche, né verbali.</p> <p>Assumere comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie e altrui.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico per favorire sani stili di vita.</p>	<p>Terminologia specifica della disciplina e degli sport praticati (attrezzi e azioni motorie).</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline sportive.</p> <p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia.</p> <p>Conoscenze relative ad una corretta alimentazione.</p> <p>Applicazione delle regole del gioco prescritte o concordate insieme ai compagni.</p> <p>Elementi di comunicazione non verbale.</p> <p>Normative di sicurezza e prevenzione dei rischi.</p> <p>Elementi di antinfortunistica e primo soccorso.</p>	<p>Riconoscere le funzioni fisiologiche legate all'attività fisica (respirazione-circolazione)</p> <p>Eseguire, coordinare, collegare movimenti (camminare, saltare, correre, flettere, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi, ...)</p> <p>Coordinare i propri movimenti in senso mimico-ritmico collettivo.</p> <p>Eseguire giochi individuali e di squadra (accettare ruolo, turni, risultato finale, collaborare con i compagni).</p> <p>Eseguire le azioni motorie e utilizzare gli spazi, le attrezzature in modo sicuro per sé e per gli altri.</p> <p>Tenere, durante eventi ludici e sportivi, comportamenti improntati a fair-play, lealtà e correttezza.</p> <p>Costruire decaloghi, schede, vademecum relativi ai corretti stili di vita.</p>	<p>L'alunno/a acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.</p> <p>Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza ed il rispetto</p>

	<p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p> <p>Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti. Padroneggiare schemi motori di base. Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale. Saper cooperare ed accettare il proprio ruolo nel gioco. Memorizzare azioni e schemi di gioco. Rispettare le regole del fair play. Usare in modo corretto e sicuro le attrezzature per sé e per gli altri. Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività motoria.</p>			<p>reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva. Si muove nell’ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico.</p>
--	---	--	--	---

COMPETENZA/E CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza Scuola Secondaria di I° Grado ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza Scuola Secondaria di I° Grado CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo - relazionali del messaggio corporeo.</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio - temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p>	<p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia.</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline sportive.</p>	<p>Utilizza il corpo per rappresentare situazioni comunicative.</p> <p>Comunica con i compagni attraverso il linguaggio corporeo.</p> <p>Sviluppa la coordinazione ritmico-motoria.</p> <p>Lancia una palla verso un bersaglio controllando il movimento e la coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Realizza schemi motori in sincronia con il gruppo.</p> <p>Distingue le caratteristiche di movimenti corporei suggeriti e li esprime in modo personale.</p>	<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo e sufficiente destrezza.</p> <p>Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco.</p> <p>Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando autonomamente le regole, i compagni, le strutture.</p> <p>Conoscere regole essenziali di alcune discipline sportive.</p> <p>Gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche, né aggressive né verbali.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza,</p>

	<p>Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudica.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p><u>OBIETTIVI MINIMI</u> Acquisizione e strutturazione degli schemi motori di base. Esecuzioni motorie variate individuali ed a coppie.</p>		<p>Assume con il corpo forme e posture "fuori dagli schemi".</p> <p>Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole.</p>	<p>proprie ed altrui.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumere responsabilità ed impegnarsi per il bene comune.</p>
--	--	--	---	--

	<p>Percorsi in circuito con piccoli e grandi attrezzi. Esercitazioni di gruppo.</p> <p>Classe Seconda: Consolidamento schemi motori e posturali, affinamento delle capacità coordinative generali e speciali. Coordinazione oculo-manuale, oculo-podalica, visivo-motoria. Saper eseguire i movimenti di grande ampiezza e saper riconoscere gli esercizi atti a migliorare tale capacità. Orientamento spazio temporale: sapersi orientare nello spazio. Equilibrio statico-dinamico: saper controllare il proprio corpo nelle diverse variazioni d'appoggio.</p> <p>Classe Terza: Potenziamento fisiologico: incremento della funzione cardio-respiratoria; saper correre correttamente dosando gli spazi di intensità gradualmente; saper calcolare le pulsazioni cardiache a riposo e sottosforzo. Incremento della velocità: saper compere un'azione motoria nel minor tempo possibili; saper lavorare a regime aerobico e minimo lavoro anaerobico.</p>			
--	---	--	--	--

COMPETENZA/E CHIAVE : COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA – COMPETENZE DIGITALI
(Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta Scuola Primaria ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta Scuola Primaria CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo;</p> <p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio;</p> <p>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociali</p>	<p>Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p> <p>Sapersi orientare tra gli elementi principali del computer.</p> <p>Saper nominare i principali componenti del computer.</p> <p>Saper utilizzare gli elementi per immettere dati (tastiera, mouse).</p> <p>Saper aprire un documento precedentemente salvato.</p> <p>Saper scrivere e comunicare con un programma di video scrittura.</p>	<p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.</p> <p>Modalità di manipolazione dei diversi materiali.</p> <p>Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo.</p> <p>Strumenti e tecniche di rappresentazione (anche informatici).</p>	<p>Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti, necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche.</p> <p>Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento.</p> <p>Utilizzare le nuove tecnologie per scrivere, disegnare, ricercare ed elaborare informazioni.</p>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali.</p>

COMPETENZA/E CHIAVE : COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA – COMPETENZE DIGITALI
 (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza Scuola Secondaria di I° Grado ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza Scuola Secondaria di I° Grado CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>. Osservare e descrivere fenomeni, ambienti, esseri viventi e non. Analizzare alcuni fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico utilizzando strumenti appropriati. Riconoscere e comprendere la funzione di semplici sistemi tecnici. Mettere in relazione la tecnologia con i contesti socio ambientali.</p> <p>Usare strumenti informatici per la scrittura, la riproduzione di immagini, e saper ricercare dati su internet.</p>	<p>Eseguire sia in modo singolo che collettivo piccoli lavori alla cui base vi è la conoscenza della metodologia tecnica corretta ed appropriata.</p> <p>Saper riprodurre in scala semplici oggetti sia del mondo circostante che geometrico.</p> <p>Saper eseguire correttamente le costruzioni geometriche studiate</p> <p>OBIETTIVI MINIMI Riconoscere il settore produttivo di provenienza di oggetti presi in esame,</p> <p>Saper individuare le principali caratteristiche dei materiali.</p> <p>saper riprodurre correttamente semplici rappresentazioni grafiche</p>	<p>Conoscere gli elementi costitutivi del linguaggio tecnico e soprattutto di quello elettronico informatico.</p> <p>Conoscere i processi produttivi che sono alla base della evoluzione tecnologia dell'uomo. Conoscere le diverse problematiche attinenti l'evoluzione tecnologica e il suo l'ambiente</p> <p>Le diverse espressioni tecnologiche relative alle macchine nei diversi settori della scienza e della civiltà</p>	<p>Utilizzare gli strumenti tecnici messi a disposizione dalla scienza e produrre brevi elaborati sia su carta che in formato digitale.</p> <p>Utilizzare le macchine informatiche a disposizione per produrre elaborati scritti e/o presentazioni di lavori eseguiti in classe.</p> <p>Affrontare e risolvere le diverse problematiche che in un laboratorio tecnologico e scolastico si possono presentare.</p>	<p>Saper utilizzare correttamente gli strumenti per il disegno geometrico e tecnico. Saper costruire le diverse figure geometriche sia in forma piana che solida. Saper osservare ed analizzare le forme degli oggetti, riconoscere le figure geometriche fondamentali. Saper eseguire correttamente semplici attività grafiche e decorative. Saper utilizzare correttamente gli strumenti informatici nonché le banche-dati elettroniche</p>

	<p>CLASSI SECONDE: Riconoscere il settore produttivo di provenienza degli alimenti presi in esame.</p> <p>Saper rappresentare con le regole delle assonometrie semplici figure solide</p> <p>Saper utilizzare i diversi software per la rappresentazione grafica di figure geometriche</p> <p>piane e solide</p> <p>CLASSI TERZE Riconoscere le diverse forme dell'energia.</p> <p>Conoscere e discutere sulle diverse problematiche ambientali legate all'uso intensivo</p> <p>delle risorse energetiche.</p> <p>Saper utilizzare correttamente i software per la riproduzione di oggetti in forma digitale</p>			
--	--	--	--	--

COMPETENZA/E CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)**DISCIPLINA: RELIGIONE**

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta Scuola Primaria ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta Scuola Primaria CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>. Scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è padre di tutti e che la chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome. Riconosce nei segni del corpo la propria esperienza religiosa e altrui. Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte). Impara alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi. Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio creatore.</p>	<p>Comprendere ed imparare ad accettare le regole del vivere insieme. Riconoscere il valore dello stare con gli altri e della loro diversità. Conoscere l'insegnamento di Gesù sull'amore del prossimo. Usare il corpo per esprimere le emozioni interiori e religiose: gioia, gratitudine, stupore, amore, compassione. Imparare a dare i nomi appropriati ad alcuni simboli religiosi che vengono presentati. Riconoscere la Chiesa come luogo di preghiera. Cantare e recitare poesie religiose. Ascoltare e conoscere alcuni avvenimenti principali che hanno caratterizzato la vita di Gesù. Scoprire gli insegnamenti di Gesù attraverso le parabole. Raccontare brani relativi alla vita di Gesù. Cogliere la bellezza del mondo. Scoprire che il mondo è stato</p>	<p>Le regole del gioco e della convivenza. La propria identità e unicità. L'accoglienza del diverso. La scuola e i miei amici. Tutti Amici di Gesù. San Martino di Tours. Il segno della croce. I gesti di preghiera Espressioni di gioia e armonia per le feste. I simboli religiosi del Natale e della Pasqua. I segni di festa nel proprio ambiente. L'edificio Chiesa. Maria la mamma di Gesù. Disegni e dipinti di scene religiose. Le preghiere, i canti natalizi e pasquali. Le preghiere dedicate a Maria: il Rosario. La nascita di Gesù Gesù, un bambino come me, vive e cresce come tutti i bambini. Il battesimo di Gesù. Gesù maestro che insegna ad amare.</p>	<p>Giochi di socializzazione, simbolici e drammatizzazioni. Attività Grafico-Pittoriche. Osservazioni, letture, riflessioni di immagini e opere d'arte. Ascolto di canti, filastrocche e poesie inerenti all'argomento trattato. Ascolto di racconti evangelici. Attività Grafico-Pittoriche, manipolative individuali e di gruppo. Conversazioni guidate attraverso domande stimolo. Ascolto di brani biblici. Attività musicali: ascolto di canti, poesie, filastrocche inerenti alle conversazioni.</p>	<p>Sviluppa un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. Manifesta la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni. Esprime con creatività il proprio vissuto religioso. Sviluppa una comunicazione significativa in ambito religioso. Sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p>

	<p>creato da Dio e donato agli uomini. Comprendere e manifestare la cura e il rispetto per il creato.</p>	<p>La parabola della pecorella smarrita. La parabola del buon samaritano. I miracoli: le nozze di Cana La tempesta sedata Gesù a Gerusalemme L'ultima cena La passione, la morte e la Resurrezione L'inizio di tutto: la creazione I doni di Dio Creatore Il rispetto per la natura Il dono più bello: la Vita</p>		
--	---	--	--	--

COMPETENZA/E CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (Raccomandazione Parlamento e Consiglio UE – 18/12/2006)**DISCIPLINA: RELIGIONE**

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza Scuola secondaria di I° grado ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza Scuola secondaria di I° grado CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Riconoscere che la Bibbia è il Libro sacro dei cristiani e degli Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;</p> <p>Esprimere un giudizio critico della realtà alla luce degli insegnamenti biblici;</p> <p>Confrontare la nostra cultura con quella del contesto biblico trovando punti di convergenza e di diversità;</p> <p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale;</p> <p>Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà</p>	<p>Sa adoperare la Bibbia come documento storico-culturale;</p> <p>Sa individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie e avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi;</p> <p>Sa individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche italiane ed europee.</p> <p>Riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri: sentimenti, dubbi, speranze, relazioni, solitudine, incontro, condivisione, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana;</p> <p>Riconosce il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà e lo usa nella spiegazione dei contenuti specifici del cristianesimo;</p> <p>Dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco;</p> <p>Opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo;</p>	<p>Riconosce gli interrogativi universali dell'uomo: origine e futuro dell'uomo e del mondo, bene e male, senso della vita e della morte, speranze e paure dell'umanità, e le risposte che ne dà il cristianesimo, anche a confronto con altre religioni;</p> <p>Individua la radice ebraica del cristianesimo e coglie la specificità della proposta cristiano-cattolica, nella singolarità della Rivelazione di Dio Uno e Trino, distinguendola da quella di altre religioni e sistemi di significato;</p> <p>Approfondisce la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche;</p> <p>Ripercorre gli eventi principali della vita della</p>	<p>Costruire una identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico, secondo la tradizione della Chiesa;</p> <p>Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù, proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita;</p> <p>Considerare fondante l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità;</p> <p>Scoprire che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.</p>	<p>L'alunno riconosce il contesto storico-geografico in cui è stato scritto il Testamento Sacro;</p> <p>Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua;</p> <p>Interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare, sociale;</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo;</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;</p> <p>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani;</p> <p>Coglie l'implicazioni etiche della fede cristiana e le rende</p>

<p>umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose; Valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.</p>	<p>Motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo.</p> <p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p> <p>Sapere che per molte persone la natura e la vita vengono da Dio; sapere che per i cristiani Gesù è Dio fra gli uomini; sapere riferir e verbalmente e rappresentare graficamente i principali eventi biblici trattati; conoscere i segni delle festività cristiane nel proprio ambiente; conoscere e vivere i valori cristiani nella vita quotidiana; cogliere il valore dell'amicizia e l'importanza della fede in Dio.</p> <p>Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso tra cui quella sull'origine del mondo; conoscere i principali eventi della STORIA della SALVEZZA attraverso le vicende di alcuni personaggi biblici; scoprire le caratteristiche essenziali della Bibbia, riferendo il nucleo del suo contenuto: Gesù di Nazareth porre interrogativi sul senso della vita; valorizzare i propri vissuti aprendosi al confronto interpersonali.</p>	<p>Chiesa del primo millennio e coglie l'importanza cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea;</p> <p>Riconosce il valore etico della vita umana come la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo, aprendosi alla ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale e all'impegno per il bene comune e la promozione della pace;</p> <p>Studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione;</p> <p>Conosce le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.</p>		<p>oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili;</p> <p>Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri e con il mondo che lo circonda.</p>
---	--	---	--	--



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

“Corrado Alvaro”

Via G. Galilei, 35 - 87075 – TREBISACCE - ALBIDONA (CS)



CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA Nuovo allegato al PTOF

PRINCIPI EX ART.1 LEGGE 92/2019

1. L'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.
2. L'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.

Ex Art. 3 LEGGE 92/2019

Vengono assunte a riferimento le seguenti tematiche:

- a) Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;
- b) Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;
- c) educazione alla cittadinanza digitale, secondo le disposizioni dell'articolo 5;
- d) elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
- e) educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
- f) educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- g) educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
- h) formazione di base in materia di protezione civile.

Nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica sono altresì promosse l'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere, l'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva. Tutte le azioni sono finalizzate ad alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.

*Il Dirigente Scolastico
Dott. Giuseppe A. SOLAZZO*

SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi previsti al termine del corso della Scuola dell'Infanzia:

Conoscenza dell'esistenza di "un Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino.

Conoscenza dei principali ruoli istituzionali dal locale al globale (sindaco, consigliere, assessore, deputato, presidente della Repubblica ecc.) Riconoscere i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno), e ricordarne gli elementi essenziali. Conoscenza dei diritti dei bambini esplicitati nella **Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza** (Convention on the Rights of the Child - CRC), approvata dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite il 20 novembre 1989, e ratificati dall'Italia con la legge n. 176/1991.

Conoscenza dell'esistenza e dell'operato delle principali **associazioni che si occupano attivamente della tutela e promozione dei diritti dell'infanzia in Italia e nel mondo** (*Save the Children, Telefono Azzurro, Unicef, CRC*)

Riconoscere **la segnaletica stradale di base** per un corretto esercizio del ruolo di pedone e di "piccolo ciclista".

Conoscenza dei **primi rudimenti dell'informatica** (componentistica hardware e software, le periferiche, simbologia iconica, **netiquette di base**).

Gestione consapevole delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo o virtuali.

Conoscenza delle principali norme alla base della **cura e dell'igiene personale** (prima educazione sanitaria).

Conoscenza dell'importanza **dell'attività fisica**, dell'allenamento e dell'esercizio per il conseguimento di piccoli obiettivi.

Conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e di quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni.

Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza.

Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.

Comprendere il concetto di **ecosostenibilità economica ed ambientale**.

Dare una **prima e giusta ponderazione al valore economico delle cose** e delle risorse (lotta contro gli sprechi)

Conoscenza ed applicazione delle regole basilari per la raccolta differenziata e dare il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di riempimento creativo.

Conoscenza di base dei principi cardine **dell'educazione alimentare**: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare.

Obiettivi di riferimento: Identità, Autonomia, Competenza e Cittadinanza.	Bambini di 3, 4 e 5 anni della Scuola dell'Infanzia
Obiettivi di apprendimento. Attivarsi per creare le condizioni affinché il bambino, partecipi alla vita (scolastica, familiare, cittadina, comunitaria in genere); produrre un forte aumento del senso di responsabilità e rispetto anche per i diritti degli altri; produrre un forte aumento del senso di “Cittadinanza”; sensibilizzare il bambino ai valori e ai principi fondanti il nostro Stato: valori di uguaglianza, legalità, solidarietà e di convivenza democratica; conoscere le parti più significative della Costituzione ed imparare ad agire sulla base de suoi principi. Principi basilari di educazione sanitaria. Principi basilari di educazione ambientale.	Campi di esperienza coinvolti: 1) Il sé e l’altro 2) I discorsi e le parole. 3) Linguaggi, creatività ed espressione, 4) Corpo e movimento. 5) La conoscenza del mondo.

Il sé e l’altro

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> ● Apprendere buone abitudini. ● Sperimentare le prime forme dicomunicazione e di regole con i propri compagni. ● Rispettare le regole dei giochi. ● Rafforzamento dell'emulazione costruttiva. ● Saper aspettare il proprio turno. Sviluppare la capacità di essereautosufficienti. ● Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale. ● Conoscere e rispettare le regole dell’educazione stradale. Rafforzarel'autonomia, la stima di sé, l’identità. ● Sviluppare la capacità di accettare <i>l'altro</i>, di collaborare e di aiutarlo. ● Registrare i momenti e le situazioni che suscitino paure, incertezze, diffidenzeverso il diverso. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere le regole dettate dalla nostra Costituzione. ✓ Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni. ✓ Conoscenza della basilare terminologia di settore: il concetto di ✓ “ regola, legge, Costituzione” il ruolo delle principali istituzioni delloStato. ✓ Conoscere e rispettare le regole dell’educazione stradale. ✓ Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza. ✓ Conoscere e rispettare l'ambiente. ✓ Lavorare in gruppo, discutendo per darsi le regole di azione e progettareinsieme.

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Rafforzamento dell'emulazione costruttiva. | |
|--|--|

I discorsi e le parole

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
<p>Acquisire nuovi vocaboli. Sviluppare la capacità di comunicare anche con frasi di senso compiuto relativo all'argomento trattato.</p> <p>Memorizzare canti e poesie. Verbalizzare sulle informazioni date.</p> <p>Saper colorare /disegnare la bandiera italiana e quella europea, spiegando il significato delle forme e dei colori utilizzati.</p> <p>Rispettare la segnaletica di base in percorsi pedonali o ciclistici simulati.</p> <p>Riconoscere l'esecuzione musicale dell'inno italiano e di quello europeo.</p> <p>Esprimere le proprie esperienze come cittadino.</p> <p>Confrontare idee ed opinioni con gli altri.</p> <p>Saper raccontare, inventare, ascoltare e comprendere le narrazioni e la lettura di storie.</p>	<p>Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei.</p> <p>Conoscere le norme più semplici della Costituzione estrapolando pratiche che saranno elaborate e censite nel corso della sperimentazione.</p> <p>Comunicare e scambiarsi domande, informazioni, impressioni, giudizi e sentimenti. Riflettere sulla lingua, confrontare vocaboli di lingua diversa, riconoscere,</p> <p>apprezzare e sperimentare la pluralità linguistica.</p> <p>Confrontare idee ed opinioni con i compagni e con gli adulti.</p> <p>Esprimere le proprie esperienze come cittadino.</p>

Linguaggi, creatività, espressione

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
<p>Rielaborare graficamente i contenuti espressi. Attività musicali (Conoscere l'Inno Nazionale). Rielaborare il simbolo della nostra bandiera attraverso attività plastiche, attività pittoriche ed attività manipolative. Comunicare ed esprimere le emozioni con i linguaggi del corpo. Riconosce la simbologia stradale di base. Conosce gli emoticon ed il loro significato. Conosce la simbologia informatica di base e gli elementi costitutivi di un Personal Computer.</p>	<p>Rielaborazione grafico-pittorica- manipolativa e musicale dei contenuti appresi. Formulare piani di azione, individuali e di gruppo. Scegliere con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare. Riconosce, colora e rappresenta in vario modo la segnaletica stradale nota, interpretandone i messaggi. Conosce gli emoticon ed il loro significato. Conosce la simbologia informatica più nel dettaglio e la componentistica di un Personal Computer (periferiche ed hardware).</p>

Corpo e movimento

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
<p>Conquistare lo spazio e l'autonomia. Conversare in circle time. Controllare e coordinare i movimenti del corpo. Conoscere il proprio corpo. Acquisire i concetti topologici. Muoversi spontaneamente o in modo spontaneo o guidato in base a suoni o ritmi. Muoversi con una certa dimistichezza nell'ambiente scolastico. Percepire i concetti di "salute e benessere".</p>	<p>Controllare e coordinare i movimenti del corpo. Muoversi con destrezza e correttezza nell'ambiente scolastico e fuori. Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, ritmiche ed espressive del corpo. Dominare i propri movimenti nei vari ambienti: casa- scuola- strada. Conoscere il valore nutritivo dei principali alimenti (quali vitamine contiene l'arancio? A cosa sono utili?) Conoscere l'importanza dell'esercizio fisico per sviluppare armonicamente il proprio corpo.</p>

La conoscenza del mondo

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
<p>Osservare per imparare.</p> <p>Contare oggetti, immagini, persone, aggiungere, togliere e valutare le quantità.</p> <p>Ordinare e raggruppare.</p> <p>Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo.</p> <p>Ricostruire ed elaborare successioni e contemporaneità.</p> <p>Registrare regolarità e cicli temporali.</p> <p>Localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone.</p> <p>Seguire percorsi ed organizzare spazi sulla base di indicazioni verbali e non verbali. Conoscere la geografia minima del locale (la piazza, il parco, il campanile, la statua, il Comune).</p> <p>Concepire la differenza tra le diverse tipologie di abitato: paese, città, campagna ecc.</p>	<p>Orientarsi nel proprio ambiente di vita, riconoscendo elementi noti su una mappa tematica.</p> <p>Orientarsi nel tempo.</p> <p>Percepire la differenza tra oggetti antichi e moderni, tra costruzioni recenti e storiche.</p> <p>Concepire la differenza tra le diverse tipologie di abitato: paese, città, campagna, collocandosi correttamente nel proprio ambiente di vita e conoscendo gli elementi basilari degli altri.</p>

SCUOLA PRIMARIA**INSEGNAMENTO TRASVERALE - CONTITOLARITA'****19 ORE/ANNO (14 ore saranno dedicate all'UdA)****VOTO CON GIUDIZIO IN I E II QUADRIMESTRE****PROPOSTA DI GIUDIZIO EFFETTATA DAL COORDINATORE E GIUDIZIO ATTRIBUITO DAL CONSIGLIO****Competenze previste al termine della Scuola Primaria:**

Traguardi di apprendimento al termine della V Primaria

(Indicatori da riportarsi in pagella per educazione civica fine scuola primaria)

L' alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali; conosce il significato ed in parte la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera inno nazionale). Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità". E' consapevole del significato delle parole "diritto e dovere". Conosce nelle sue principali esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale, nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).

E' consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile. Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali. E' consapevole dei principi normativi relativi ai concetti di "privacy, diritti d'autore". Esercita un uso consapevole in rapporto all'età dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web e comincia ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione.

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA		
DISCIPLINA e monte ore annuale	COMPETENZE	ABILITÀ/CONOSCENZE
ITALIANO 2h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentate nelle varie forme (scritta e orale). ✓ Avvalersi in modo corretto e costruttivo dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...). ✓ Analizzare Regolamenti (di un gioco, d'Istituto...), valutandone i principi ed attivare, eventualmente, le procedure necessarie per modificarli. Attivare atteggiamenti di ascolto / conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri. ✓ Esercitare modalità socialmente efficaci e moralmente legittime di espressione delle proprie emozioni e della propria affettività. ✓ Essere in grado di discernere l'attendibilità delle fonti documentali e di utilizzarle opportunamente, (soprattutto quelle digitali), in un'ottica di supporto rispetto alla propria tesi/punto di vista in dibattiti/argomentazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Indagare le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico. ✓ Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune. ✓ Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. ✓ Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi ✓ Elaborare e scrivere il Regolamento di classe. ✓ Identificare situazioni di violazione dei diritti umani. ✓ Impegnarsi personalmente in iniziative di solidarietà. ✓ Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo: possibilità e limiti dell'autobiografia come strumento di conoscenza di sé. ✓ Le relazioni tra coetanei e adulti con i loro problemi. ✓ Le principali differenze fisiche, psicologiche, comportamentali e di ruolo sociale tra maschi e femmine. ✓ Esempi di diverse situazioni dei rapporti tra uomini e donne nella storia. ✓ Forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti. ✓ Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti, anche tenendo conto delle loro caratteristiche sessuali. ✓ Avvalersi del diario o della corrispondenza con amici per riflettere su di sé e sulle proprie relazioni. ✓ Esprimere verbalmente e fisicamente, nella forma più

		<p>adeguata anche dal punto di vista morale, la propria emotività ed affettività.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscenza delle varie possibilità di reperire fonti d'informazione ed essere in grado di accedervi. ✓ La lingua ed i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo.
<p>INGLESE 1h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia. ✓ Esprimere verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata anche dal punto di vista morale, la propria emotività ed affettività. ✓ Esprimere la propria emotività con adeguate attenzioni agli altri, in situazione di gioco, di lavoro, di relax 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La lingua ed i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo. ✓ Forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti. ✓ Formule di cortesia. ✓ La forma scritta dei regolamenti e delle leggi. (Il testo regolativo in lingua inglese). ✓ Edugaming.
<p>ARTE E IMMAGINE 2h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaborare semplici progetti di restauro, di conservazione, di intervento per un uso consapevole dell'ambiente. ✓ Essere in grado di apprezzare il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico ed artigianale locale e nazionale. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I simboli dell'identità nazionale ed europea (la bandiera) . ✓ Conoscenza e rispetto dell'importanza e del valore delle bellezze naturali ed artistiche (Patrimonio culturale come bellezza da preservare). ✓ Realizzare un Laboratorio di restauro di piccoli oggetti legati alla tradizione locale e di progettazione di interventi per un uso consapevole dell'ambiente. ✓ Conoscenza della tradizione artigianale ed artistica locale, nonché delle produzioni di nicchia o di eccellenza.
<p>MUSICA 1h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Eseguire l'inno nazionale attraverso l'uso del canto e dello strumento musicale. ✓ Saper riconoscere e riprodurre i motivi della musica tradizionale. ✓ Interpretare i temi ed i contenuti della musica colta, con la capacità di cogliere spunti e supporti in un'ottica multidisciplinare. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I simboli dell'identità nazionale ed europea (l'inno). ✓ Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale, italiano europeo. ✓ La musica impegnata: brani ed autori musicali che trattano tematiche di cittadinanza attiva. ✓ Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale.

<p>EDUCAZIONE FISICA 2h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Simulare comportamenti da assumere in condizione di rischio con diverse forme di pericolosità (sismica, idrogeologica...). ✓ Esercitare procedure di evacuazione dell'edificio scolastico, avvalendosi anche della lettura delle piantine dei locali e dei percorsi di fuga. ✓ Redigere i regolamenti necessari per la sicurezza utilizzando le norme imparate. ✓ Dar prova di perizia e di autocontrollo in situazioni che lo richiedono. ✓ Nel proprio ambiente di vita individuare comportamenti pericolosi che richiedono cautela. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La tipologia degli alimenti e le relative funzioni nutrizionali. ✓ La composizione nutritiva dei cibi preferiti. ✓ La distinzione tra nutrizione e alimentazione. ✓ Il dispendio energetico dato dalle attività quotidiane di una giornata tipo. ✓ Vari tipi di dieta e la loro relazione con gli stili di vita. ✓ Gli errori alimentari e i problemi connessi con gli squilibri alimentari. ✓ La corretta postura. Gli esercizi posturali.
<p>RELIGIONE 1h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rispetto delle altrui idee, pratiche e convinzioni religiose. ✓ Capacità di distinguere tra il concetto di laicità e religiosità. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscenza delle diverse fedi religiose in un'ottica di interrelazione e rispetto. ✓ Conoscenza delle principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita civile. ✓ Conoscenza delle differenze tra i concetti di "laico" e "religioso". ✓ Il rapporto tra Stato e Chiesa all'interno delle leggi. (es. il valore anche civile del matrimonio religioso).
AREA STORICO-GEOGRAFICA		
DISCIPLINA	COMPETENZE	ABILITÀ/CONOSCENZE
<p>STORIA – 3h GEOGRAFIA - 1h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere le differenze tra le varie forme di governo dal locale al globale. ✓ Orientarsi nel proprio spazio culturale di riferimento. ✓ Conosce gli elementi essenziali del paesaggio locale e distingue le loro peculiarità. ✓ Conosce l'importanza, il ruolo e le funzioni delle varie associazioni culturali impegnate nel territorio. ✓ Conosce le regole alla base del funzionamento amministrativo ed i ruoli all'interno 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le principali forme di governo. ✓ Le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio locale e nazionale. ✓ Principi fondamentali della Costituzione. ✓ Alcuni articoli della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia. ✓ La funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana. ✓ I concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, sussidiarietà.

	<p>dell'ordinamento degli Enti locali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ha introitato i principi essenziali di educazione ambientale, (corretto smaltimento dei rifiuti, importanza del riciclo, l'acqua fonte di vita ecc.). ✓ Rispetta la privacy. ✓ Cita correttamente le fonti all'interno di ricerche e delle sue produzioni scritte. ✓ Conosce le caratteristiche delle organizzazioni mafiose e malavitose e le strategie attuate dagli Stati per il loro contrasto. ✓ Conosce la biografia degli uomini illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle Mafie (Falcone, Borsellino, Don Peppe Diana, Giuseppe Impastato). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli. ✓ Le forme e il funzionamento delle amministrazioni, locali. ✓ I servizi offerti dal territorio alla persona. ✓ Le strade. L'importanza della viabilità dall'epoca antica ai tempi moderni. ✓ Le tradizioni locali più significative. ✓ L'ambiente antropizzato e l'introduzione di nuove culture nel tempo e oggi. ✓ I ruoli dell'Amministrazione Comunale, delle associazioni private, delle istituzioni museali per la conservazione dell'ambiente e del patrimonio culturale locale e nazionale. ✓ Concezione dell'ambiente come sistema dinamico e tutela dei processi naturali (dal protocollo di Johannesburg 2002). ✓ Conoscenza e valorizzazione dei prodotti della propria terra per una sana ed equilibrata alimentazione (dalla Carta di Milano). ✓ Conoscenza della Carta dei diritti e dei doveri degli studenti e delle studentesse. ✓ Conoscenza del Regolamento d'Istituto. ✓ Il Copyright ed i diritti di proprietà intellettuale. ✓ Il concetto di privacy nelle sue principali esplicitazioni.
AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		
DISCIPLINA	COMPETENZE	ABILITÀ/CONOSCENZE
<p>MATEMATICA 1h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper applicare in situazioni reali il principio dell'equa ripartizione per ripianare disparità o differenze reali o simulate. ✓ Saper cogliere la sostenibilità e la solidarietà come principi basilari del vivere civile e dell'economia. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I numeri nella finanza: percentuali, interessi ecc. ✓ I diritti dei consumatori e le associazioni a loro tutela. ✓ La statistica e gli indicatori di benessere e sviluppo degli elementi di civiltà di un popolo. ✓ I numeri e la geometria come conquista dell'umanità nell'organizzazione di civiltà. ✓ I numeri come espressione di uguaglianza e di armonia (proporzione, equa ripartizione ecc.)

<p style="text-align: center;">SCIENZE 3h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esplorare e descrivere in maniera dettagliata gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico. ✓ Fare un bilancio dei vantaggi/svantaggi che la modifica di un certo ambiente ha recato all'uomo che lo abita. ✓ Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali. ✓ Elaborare tecniche di osservazione e di "ascolto" del proprio corpo per distinguere i momenti di benessere da quelli di malessere. ✓ Comporre la razione alimentare giornaliera secondo le indicazioni della piramide alimentare. Valorizzazione delle potenzialità del proprio territorio. ✓ Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita. ✓ Descrivere la propria alimentazione distinguere se ci si nutre o ci si alimenta. ✓ Osservare il proprio corpo e la sua crescita, individuando l'alimentazione più adeguata alle proprie esigenze fisiche. ✓ Valutare la composizione nutritiva dei cibi preferiti. ✓ Individuare la dieta più adeguata al proprio corpo e alle proprie esigenze fisiche, sulla base del calcolo del proprio dispendio energetico. ✓ Individuare le modalità di consumo degli alimenti che meglio ne preservano il valore nutritivo, anche avvalendosi del laboratorio di cucina. ✓ Rispettare le norme di conservazione e di consumo degli alimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita. ✓ Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura. ✓ Comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita, avvalendosi di diverse forme di documentazioni. ✓ Individuare un problema ambientale (dalla salvaguardia di un monumento alla conservazione di una spiaggia ecc...), analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione. ✓ Organi e apparati del corpo umano e le loro principali funzioni. ✓ L'igiene della persona (cura dei denti, ...), dei comportamenti e dell'ambiente (illuminazione, aerazione, temperatura ...) come prevenzione delle malattie personali e sociali e come agenti dell'integrazione sociale. ✓ La ricaduta di problemi ambientali (aria inquinata, inquinamento acustico,) e di abitudini di vita scorrette (fumo, sedentarietà) sulla salute. ✓ Principali funzioni degli organi genitali. ✓ Le malattie esantematiche e le vaccinazioni. ✓ I comportamenti da rispettare per rimanere in salute. ✓ I progressi della medicina nella storia dell'uomo. ✓ Processi di trasformazione e di conservazione degli alimenti. ✓ La tradizione culinaria locale. ✓ Apprezzamento delle potenzialità del proprio territorio. ✓ Riduzione dell'uso di pesticidi e sostanze inquinanti per la salvaguardia dell'ambiente (dal Protocollo di Kyoto 2005 e Rio 1992).
---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizzare proposte di menù equilibrati con cibi cucinati in modo semplice. 	
<p>TECNOLOGIA 2h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web. ✓ Riconoscere il significato, interpretandone correttamente il messaggio, della segnaletica e della cartellonistica stradale. ✓ Essere consapevole dei rischi negli ambienti di vita e dell'esistenza di Piani di emergenza da attivarsi in caso di pericoli o calamità. ✓ Effettuare correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La tipologia della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista. ✓ Analisi del Codice Stradale: funzione delle norme e delle regole, i diritti/doveri del pedone e del ciclista. ✓ La tipologia di strade (carrozzabile, pista ciclabile, passaggio pedonale...) e i relativi usi corretti. ✓ Caratteristiche di oggetti e i materiali in relazione alla sicurezza. ✓ Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita. ✓ Il web: rischi e pericoli nella ricerca e nell'impiego delle fonti.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

INSEGNAMENTO TRASVERALE - CONTITOLARITA'

40 ORE/ANNO

VOTO IN DECIMI IN I E II QUADRIMESTRE

PROPOSTA DI VOTO EFFETTATA DAL COORDINATORE E VOTO ATTRIBUITO DAL CONSIGLIO

Competenze previste al termine del primo ciclo visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9 ed il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione:

Traguardi di apprendimento al termine del I ciclo

(Indicatori da riportarsi in pagella per educazione civica fine scuola secondaria di I grado)

L' alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; conosce il significato e la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera inno nazionale); Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità". E' consapevole del significato delle parole "diritto e dovere". Conosce nelle sue varie esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).

E' consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.

Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali. E' consapevole dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web.

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA		
DISCIPLINA	COMPETENZE	ABILITÀ/CONOSCENZE
ITALIANO 6 h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Descrivere in maniera approfondita ed efficace il proprio ambiente di vita, il paesaggio culturale di riferimento, cogliendo similitudini e differenze rispetto ad altri luoghi del mondo studiati. ✓ Assumere un atteggiamento critico nei confronti dei messaggi veicolati. ✓ Riferire in modo competente i contenuti delle Carte costituzionali nazionali e internazionali. ✓ Prendere coscienza delle dinamiche psicofisiche e affettivo- psicologiche legate all'affermazione della propria e altrui personalità (da percezione /conoscenza a coscienza di sé); ✓ Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri. ✓ Esprimere adeguatamente le proprie emozioni, riconoscere quelle altrui, rispettando le peculiarità caratteriali ed il concetto di privacy. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaborare e scrivere un regolamento su tematiche concordate. ✓ Identificare situazioni di violazione dei diritti umani. Ed ipotizzare gli opportuni rimedi per il loro contrasto ✓ Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo: possibilità e limiti dell'autobiografia come strumento di conoscenza di sé. ✓ Le relazioni tra coetanei e adulti con i loro problemi. ✓ Forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti. ✓ Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti. ✓ Avvalersi del diario o della corrispondenza con amici per riflettere su di sé e sulle proprie relazioni. ✓ Conoscenza delle varie possibilità di reperire fonti d'informazione ed essere in grado di accedervi. ✓ La lingua ed i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo.
INGLESE E SECONDA LINGUA STRANIERA STUDIATA 6 h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia. ✓ Esprimere verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata anche dal punto di vista morale, la propria emotività ed affettività. ✓ Domandare informazioni o effettuare diverse richieste in maniera cortese in situazioni di vita verosimili. ✓ Conoscere il testo ed i contenuti valoriali degli inni nazionali dei paesi europei in cui si parlano le lingue studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La lingua come elemento identitario della cultura di un popolo. ✓ Forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti. ✓ Formule di cortesia. ✓ La forma scritta dei regolamenti e delle leggi. (Il testo regolativo in lingua straniera. <p>Edu gaming.</p>

MUSICA/STRUMENTO	✓ Eseguire l'inno nazionale di alcuni paesi europei attraverso l'uso del canto e dello strumento	✓ I simboli dell'identità nazionale ed europea (esecuzione strumentale dell'inno).
------------------	--	--

<p>MUSICALE 3h</p>	<p>musicale. ✓ Saper riconoscere e riprodurre i motivi della musica tradizionale. Interpretare i temi ed i contenuti della musica colta, con la capacità di cogliere spunti e supporti in un'ottica multidisciplinare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale, italiano europeo. ✓ La musica impegnata: brani ed autori musicali che trattano tematiche di cittadinanza attiva. ✓ Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale.
<p>ARTE E IMMAGINE 3h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere i beni culturali presenti nel proprio territorio. ✓ Elaborare progetti di conservazione, recupero e valorizzazione del patrimonio storico-naturalistico presente nel proprio territorio. ✓ Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale nel proprio territorio ed è sensibile ai problemi della tutela e conservazione; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I simboli dell'identità nazionale ed europea (le bandiere). ✓ Gli elementi caratterizzanti il paesaggio culturale di riferimento. ✓ Monumenti e siti significativi.
<p>EDUCAZIONE FISICA 4h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende e spiega i principi di una dieta equilibrata. ✓ Comprende e spiega le conseguenze fisiche e psichiche della malnutrizione, della nutrizione e dell'ipernutrizione. ✓ Conosce l'importanza dell'educazione sanitaria e della prevenzione (elenca le principali regole per l'igiene personale, conosce le malattie contagiose più diffuse nell'ambiente che lo circonda e sa quali precauzioni prendere per cercare di prevenirle). Conosce le regole del primo soccorso (intervenire correttamente in caso di incidenti reali o simulati). Acquisisce il concetto di salute come bene privato e sociale (conoscere e commentare l'articolo 22 della Costituzione e altri 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Gli alimenti e le loro funzioni. ✓ La dieta ✓ I principi ed i corretti comportamenti alla base dello star bene, ✓ La corretta postura. ✓ La sicurezza nel proprio ambiente di vita.

	documenti inerenti l'argomento salute/benessere).	
RELIGIONE 2h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Indagare le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico. ✓ Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, rispetto e fiducia. ✓ Interagire, utilizzando rispetto, con persone dalle diverse convinzioni religiose. ✓ Impegnarsi personalmente in iniziative di solidarietà. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscenza delle diverse fedi religiose in un'ottica di interrelazione e rispetto. ✓ Conoscenza delle principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita civile. ✓ Conoscenza delle differenze tra i concetti di "laico" e "religioso". ✓ Il rapporto tra Stato e Chiesa all'interno delle leggi. (es. il valore anche civile del matrimonio religioso).
AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE		
DISCIPLINA	COMPETENZE	ABILITÀ/CONOSCENZE
STORIA-GEOGRAFIA 7H	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Acquisisce come valori normativi i principi di libertà, giustizia, solidarietà, accettazione. ✓ Riconosce come necessarie e rispetta le regole della convivenza civile. ✓ Assume responsabilità partecipativa alla vita democratica e alla risoluzione dei problemi. ✓ Analizza gli elementi costitutivi della carta costituzionale e di quelle internazionali. ✓ Conosce i principali provvedimenti adottati dallo Stato italiano e dalle amministrazioni locali (reperire, leggere e discutere provvedimenti assunti nel proprio territorio rispetto all'inquinamento ambientale e al risparmio energetico). Matura autonomia di giudizio nei confronti delle problematiche politiche, economiche, socio-culturali, ambientali. ✓ Individua le maggiori problematiche dell'ambiente in cui vive ed elabora ipotesi di intervento. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le principali forme di governo. ✓ Le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio locale e nazionale. ✓ Principi fondamentali della Costituzione. ✓ Alcuni articoli della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia. ✓ La funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana. ✓ I concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, sussidiarietà. ✓ Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli. ✓ Le forme e il funzionamento delle amministrazioni, locali. ✓ I servizi offerti dal territorio alla persona. ✓ Le strade. L'importanza della viabilità dall'epoca antica ai tempi moderni. ✓ Le tradizioni locali più significative. ✓ L'ambiente antropizzato e l'introduzione di nuove colture nel tempo e oggi.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rispetta, conserva e cerca di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti. ✓ Conosce le caratteristiche delle organizzazioni mafiose e malavitose e le strategie attuate dagli Stati per il loro contrasto. ✓ Conosce la biografia degli uomini illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle Mafie (Falcone, Borsellino, Don Peppe Diana, Giuseppe Impastato). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I ruoli dell'Amministrazione Comunale, delle associazioni private, delle istituzioni museali per la conservazione dell'ambiente e del patrimonio culturale locale e nazionale. ✓ Concezione dell'ambiente come sistema dinamico e tutela dei processi naturali (dal protocollo di Johannesburg 2002). ✓ Conoscenza e valorizzazione dei prodotti della propria terra per una sana ed equilibrata alimentazione (dalla Carta di Milano). ✓ Conoscenza della Carta dei diritti e dei doveri degli studenti e delle studentesse. ✓ Conoscenza del Regolamento d'Istituto. ✓ Il Copyright ed i diritti di proprietà intellettuale. ✓ Il concetto di privacy nelle sue principali esplicitazioni. ✓ Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015
AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		
DISCIPLINA	COMPETENZE	ABILITÀ/CONOSCENZE
MATEMATICA- SCIENZE 6 h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individua ed analizza da un punto di vista scientifico le maggiori problematiche dell'ambiente in cui si vive. ✓ Comprende il rapporto uomo-natura, analizzandone gli aspetti positivi e problematici. ✓ Attiva un atteggiamento di rispetto dell'ambiente e individua forme di uso consapevole delle sue risorse. ✓ Comprende i concetti di ecosistema e sviluppo sostenibile; (spiega il significato di espressioni specifiche traendole da notiziari, giornali e letture). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Biomi ed ecosistemi. ✓ Flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita. ✓ Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura. ✓ Comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita, avvalendosi di diverse forme di documentazioni. ✓ Individuare un problema ambientale (dalla salvaguardia di un monumento alla conservazione di una spiaggia ecc...), analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione. ✓ Organi e apparati del corpo umano e le loro principali

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Assume comportamenti consapevoli nel rispetto dell'ambiente e risparmio delle risorse (predispone, insieme ai compagni, una pubblicazione relativa ai comportamenti quotidiani da assumere in relazione al problema trattato). 	<p>funzioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La ricaduta di problemi ambientali (aria inquinata, inquinamento acustico, ...) e di abitudini di vita scorrette (fumo, sedentarietà...) sulla salute. ✓ Principali funzioni degli organi genitali. ✓ Le malattie esantematiche e le vaccinazioni. ✓ I comportamenti da rispettare per rimanere in salute. ✓ I progressi della medicina nella storia dell'uomo. ✓ Processi di trasformazione e di conservazione degli alimenti. ✓ La tradizione culinaria locale. ✓ Apprezzamento delle potenzialità del proprio territorio. ✓ Riduzione dell'uso di pesticidi e sostanze inquinanti per la salvaguardia dell'ambiente (dal Protocollo di Kyoto 2005 e Rio 1992).
<p>TECNOLOGIA 3h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web, interpretandone l'attendibilità e rispettando i diritti d'autore, attraverso la loro corretta citazione. ✓ Riconoscere il significato, interpretandone correttamente il messaggio, della segnaletica e della cartellonistica stradale. ✓ Essere consapevole dei rischi negli ambienti di vita e dell'esistenza di Piani di emergenza da attivarsi in caso di pericoli o calamità. ✓ Effettuare correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica, comprendendone appieno le ragioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La tipologia della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone, al ciclista. Ed all'uso di ciclomotori ✓ Analisi del Codice Stradale: funzione delle norme e delle regole, i diritti/doveri del pedone e del ciclista. ✓ La tipologia di strade (carrozzabile, pista ciclabile, passaggio pedonale...) e i relativi usi corretti. ✓ Caratteristiche di oggetti e i materiali in relazione alla sicurezza. ✓ Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita. ✓ Il web: rischi e pericoli nella ricerca e nell'impiego delle fonti.

COMPETENZE IN USCITA TRASVERSALI DI EDUCAZIONE CIVICA

Competenze di cittadinanza	Obiettivi formativi in uscita INFANZIA	Obiettivi formativi in uscita PRIMARIA	Obiettivi formativi in uscita SECONDARIA PRIMO GRADO
Imparare ad imparare -Conoscenza di sé (limiti, capacità..) -Uso di strumenti informativi. - Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	Riconoscere i propri pensieri, i propri stati d'animo, le proprie emozioni. Utilizzare informazioni, provenienti dalle esperienze quotidiane (a scuola, a casa, con gli altri), in modo appropriato alla situazione. Avere fiducia in se stesso affrontando serenamente anche situazioni nuove.	Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica riconoscendone i punti di debolezza e i punti di forza, e saperli gestire. Essere consapevoli dei propri comportamenti Iniziare ad organizzare il proprio apprendimento. utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili. Acquisire un personale metodo di studio.	Valutare criticamente le proprie prestazioni. Essere consapevoli del proprio comportamento, delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire. Riconoscere le proprie situazioni di agio e disagio. Organizzare il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili. Acquisire un efficace metodo di studio.
Progettare -Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto. -Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto	Scegliere, organizzare e predisporre materiali, strumenti, spazi, tempi ed interlocutori per soddisfare un bisogno primario, realizzare un gioco, trasmettere un messaggio mediante il linguaggio verbale e non verbale.	Elaborare e realizzare semplici prodotti di genere diverso utilizzando le conoscenze apprese.	Elaborare e realizzare prodotti di vario genere, riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente le fasi procedurali e verificare i risultati raggiunti.
Comunicare Comprendere e Rappresentare -Comprensione e uso dei linguaggi di	Comprendere il linguaggio orale di uso quotidiano, (narrazioni, regole, indicazioni operative). Comprendere e utilizzare gesti, immagini, suoni.	Comprendere semplici messaggi di genere diverso anche mediante supporti cartacei e informatici. Utilizzare i linguaggi di base appresi per descrivere eventi, fenomeni, norme, procedure, e le diverse	Comprendere messaggi di vario genere trasmessi utilizzando linguaggi e supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali) . Utilizzare i vari linguaggi e conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti

<p>vario genere. -Uso dei linguaggi disciplinari.</p>	<p>Esprimere le proprie esperienze, sentimenti, opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati.</p>	<p>conoscenze disciplinari, anche mediante vari supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p>	<p>(cartacei, informatici e multimediali) per esprimere eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure.</p>
<p>Collaborare e partecipare -Interazione nel gruppo. -Disponibilità al confronto -Rispetto dei diritti altrui,</p>	<p>Partecipare a giochi e attività collettivi, collaborando con il gruppo, riconoscendo e rispettando le diversità. Stabilire rapporti corretti con i compagni e gli adulti.</p>	<p>Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti.</p>	<p>Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti.</p>
<p>Agire in modo autonomo e responsabile - Assolvere gli obblighi scolastici. -Rispetto delle regole</p>	<p>Esprimere i propri bisogni. Portare a termine il lavoro assegnato. Capire la necessità di regole, dividerle e rispettarle.</p>	<p>Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità. Rispettare le regole condivise.</p>	<p>Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità rispettando le scadenze. Rispettare le regole condivise.</p>
<p>Risolvere problemi Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline</p>	<p>Riconoscere situazioni che richiedono una risposta. Formulare la domanda. Risolvere semplici situazioni problematiche legate all'esperienza.</p>	<p>Riconoscere situazioni che richiedono una risposta. Cercare di formulare ipotesi di soluzione, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>	<p>Affrontare situazioni problematiche formulando ipotesi di soluzione, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>
<p>Individuare collegamenti e relazioni -Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni,</p>	<p>Utilizzare parole, gesti, disegni, per comunicare in modo efficace. Cogliere relazioni di spazio, tempo, grandezza.</p>	<p>Individuare e rappresentare fenomeni ed eventi disciplinari, cogliendone analogie e differenze, cause ed effetti sia nello spazio che nel tempo.</p>	<p>Individuare e rappresentare, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze,</p>

eventi e concetti diversi -Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari.			cause ed effetti.
Acquisire ed interpretare l'informazione -Capacità di Analizzare l'informazione -Valutazione dell'attendibilità e dell'utilità. -Distinzione di fatti e opinioni	Ricavare informazioni attraverso l'ascolto e supporti iconografici. Avvalersi di informazioni utili per assumere comportamenti adeguati alle situazioni.	Ricavare informazioni da immagini e testi scritti di contenuto vario. Essere disponibile a ricercare informazioni utili al proprio apprendimento, anche in contesti diversi da quelli disciplinari e prettamente scolastici.	Acquisire la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico.

Attività e metodologie previste	<ul style="list-style-type: none"> - Coinvolgimento del territorio nella fase progettuale - Progettazione di azioni multidisciplinari tenendo conto delle competenze trasversali e del curricolo in verticale - Incontri di formazione per docenti e allievi anche in modalità smart working - Documentazione periodica e finale delle esperienze anche attraverso progettazione e l'utilizzo di format condivisi con utilizzo delle tecnologie e delle piattaforma G- suite - Diffusione e comunicazione dei processi e delle azioni attraverso il sito istituzionale
--	---

Pianificazione

Giugno/Settembre

- Progettazione ambiti, azioni, collaborazioni per anno scolastico successivo
- Adesione a progettazione e concorsi del territorio

Ottobre/Gennaio

- Attività di formazione docenti, alunni, famiglie - Condivisione degli obiettivi e delle azioni
- Progettazione percorsi didattici multidisciplinari
- Avvio delle attività con gli alunni
- Diffusione e comunicazione delle azioni
- Verifica intermedia

Febbraio/Giugno

- Attività di formazione docenti, alunni, famiglie - Condivisione degli obiettivi e delle azioni
- Progettazione percorsi didattici multidisciplinari
- Avvio delle attività con gli alunni
- Diffusione e comunicazione delle azioni
- Verifica finale

Risorse umane

- Referente di progetto di IC
- Gruppo progetto formato da un docente coordinatore per ogni sede (infanzia, primaria e secondaria primo grado) e/o docente coordinatore di classe/ supervisione progetto al fine di proporre valutazione
- Esperti esterni e interni per attività di formazione e/o di intervento nelle attività con docenti e/o alunni e famiglie
- Progettazione e realizzazione dei percorsi didattici trasversali con il supporto della rete territoriale, di esperti interni ed esterni
- Diffusione e comunicazione delle esperienze (pubblicazioni, mostre, sito, e-book...)
- Utilizzo di spazi esterni per la realizzazione di eventi rivolti alla comunità scolastica e alla cittadinanza

Altre risorse necessarie

Si utilizzano i materiali e gli spazi della scuola, le LIM, la rete. Collaborazioni con varie realtà del territorio in cui ogni scuola è insediata.

Risultati attesi _ collegati al RAV_ PdM

- Definizione e applicazione condivisa di un curricolo verticale sulle competenze trasversali per la promozione della cultura della cittadinanza e dell'educazione Civica
- Valorizzazione delle risorse interne ed esterne che possano contribuire alla formazione, progettazione e realizzazione di percorsi di educazione civica multidisciplinari rivolti e condivisibili da tutta la comunità scolastica
- Consolidamento e ampliamento delle reti di collaborazione con il territorio

Indicatori utilizzati collegati al RAV_ PdM

Monitoraggio processo progettuale volti alla realizzazione di percorsi multidisciplinari:

- numero di azioni progettuali intraprese
- numero di classi/studenti coinvolti
- numero docenti coinvolti per ordine di scuola
- percentuali di valutazioni in itinere positive
- percentuali valutazioni finali positive
- numero eventi pubblici con coinvolgimento di famiglie e cittadinanza
- percentuali esiti certificazione delle competenze cl. 5[^] primarie e cl.3[^] secondarie